



โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์
สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓
ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์



จัดโดย

งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ปีงบประมาณ ๒๕๖๓



โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓
ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์



งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

บทสรุปผู้บริหาร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จำนวนเงิน ๑๓๐,๐๐๐ บาท

จากผลการดำเนินงานโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม เป็นนักรศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ ๓ ทุกสาขาวิชา จำนวน ๓๐ คน โดยมีวัตถุประสงค์ ๑) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ๒) เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ๓) เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้

การประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม พบว่า สามารถดำเนินงานได้บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดของโครงการทุกตัวชี้วัดซึ่ง สามารถสรุปได้ดังนี้

ตัวชี้วัด		หน่วยวัด	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน
ตัวชี้วัดระดับผลลัพธ์				
เชิงปริมาณ				
๑	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๘๕	๑๐๐
เชิงคุณภาพ				
๒	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๙๐	๙๒.๐๐ (ค่าเฉลี่ย ๔.๖๐)
เชิงเวลา				
๓	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี	ร้อยละ	๘๕	๑๐๐
ตัวชี้วัดระดับผลผลิต				
เชิงปริมาณ				
๔	จำนวนโครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม	โครงการ/ กิจกรรม	๑	๑ โครงการ
๕	จำนวนผู้รับบริการในกระบวนการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	คน	๓๐	๓๐
เชิงคุณภาพ				
๖	โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	๙๐	๑๐๐
เชิงเวลา				
๗	โครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๙๖	๑๐๐
เชิงเงินทุน				
๘	ค่าใช้จ่ายการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร	บาท	๑๓๐,๐๐๐	๑๓๐,๐๐๐
๙	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	คน	๓๐	๓๐ คน
๑๐	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ	๙๐	๙๑.๒๐ (ค่าเฉลี่ย ๔.๕๖)

คำนำ

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทอรรศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ของงานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ จัดขึ้น ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พระนคร ภายในเล่มประกอบด้วย ในส่วนของรายละเอียดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทอรรศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม ผลการดำเนินงาน สรุปผลการดำเนินงาน และภาคผนวก

ผู้จัดทำขอขอบพระคุณคณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ผู้สนับสนุนให้เกิดโครงการนี้ เพื่อประโยชน์ และปลูกฝังให้นักศึกษาคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์รักในงานศิลปวัฒนธรรมไทย ขอขอบคุณหัวหน้า สาขาวิชา ตลอดจนคณาจารย์ทุกท่านที่สนับสนุนให้กิจกรรมในโครงการสำเร็จและมีประสิทธิผล

งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	ก
คำนำ	ข
สารบัญ	ค
ส่วนที่ ๑ รายละเอียดโครงการ	๑
ส่วนที่ ๒ ผลการดำเนินงาน	๙
ส่วนที่ ๓ สรุปผลการดำเนินงาน	๒๙
ภาคผนวก	
หนังสือขออนุมัติโครงการ	
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ	
หนังสือเรียนเชิญเป็นวิทยากร/แบบตอบรับวิทยากร	
หนังสือขอเวลาเรียน	
หนังสือขอความอนุเคราะห์ใช้สถานที่	
แบบสอบถามความพึงพอใจ	

ส่วนที่ ๑
รายละเอียดโครงการ

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาศึกษาศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓
ณ คณะเทคโนโลยีศึกษาศาสตร์



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
โครงการงบรายจ่ายอื่น
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

1. ชื่อโครงการ โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

2. แหล่งงบประมาณ

- งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
 งบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.
 งบประมาณอื่นๆ.....

3. แผนงาน

3.1 แผนงานพื้นฐาน

- ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
 ผลผลิต ผลงานบริการวิชาการ
 ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
 ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

3.2 แผนงานบูรณาการ

.....

3.3 แผนงานยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

4. ลักษณะโครงการ

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> การอบรม (การบรรยาย/การฝึกปฏิบัติ) | <input type="checkbox"/> การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ |
| <input type="checkbox"/> การประชุม/การสัมมนาทางวิชาการหรือ
เชิงปฏิบัติการ | <input type="checkbox"/> การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี |
| <input type="checkbox"/> การดูงาน การฝึกศึกษา | <input type="checkbox"/> การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ |
| <input type="checkbox"/> การจัดงาน การจัดนิทรรศการ | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ |

5. ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพมาตรฐานสากล
 ยุทธศาสตร์ที่ 2 เพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของงานวิจัยและพัฒนา
 ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ
 ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสืบสานมรดกอย่างยั่งยืน
 ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างมีคุณภาพ

6. ความสอดคล้องกับเป้าประสงค์

4.1 มีกลไกการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปของประเทศ

7. ความสอดคล้องกับกลยุทธ์

4.1.1.2.1 บูรณาการองค์ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่มหาวิทยาลัยเชี่ยวชาญเข้ากับการอนุรักษ์ทำนุบำรุงและเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม

8. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันเป็นสังคมแห่งการสื่อสาร การรับรู้ข้อมูล ข่าวสารที่สามารถถึงกันอย่างรวดเร็ว อันมีเทคโนโลยีเป็น เครื่องอำนวยความสะดวก ภาษาจึงเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการติดต่อสื่อสารและเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่ใช้สื่อความหมายไปเกือบทุกประเทศทั่วโลก และเป็นที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลายใน วงการต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นวงการธุรกิจ หรือแม้วงการการศึกษาในประเทศต่างๆ รวมถึงประเทศไทยอีกด้วย ซึ่งภาษาอังกฤษก็ยังจำเป็นอย่างยิ่งในปัจจุบัน เพื่อการเผยแพร่ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ รวมถึงการสื่อสารกับชาวต่างประเทศของนักศึกษา

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ เป็นคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ให้ความสำคัญ กับภาษาอังกฤษเป็นอย่างมากและต่อเนื่อง และเน้นวิชาชีพเฉพาะทาง เป็นการส่งเสริมความเข้มแข็งทางวิชาชีพ เฉพาะด้าน เช่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย อาหารและโภชนาการ คหกรรมศาสตร์ อีกทั้งวิชาชีพเฉพาะทางนี้มีลักษณะ เป็นเอกลักษณ์ในความเป็นวัฒนธรรมไทยทุกวิชาชีพ โดยคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มีการสนับสนุนและส่งเสริม ให้นักศึกษาและบุคลากรมีการพัฒนาฝึกฝน ทักษะทางด้านการใช้ภาษาอังกฤษในวิชาชีพ หลายโครงการในปีที่ผ่าน มา เพื่อผลักดันและเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มีความรู้ และพัฒนาความสามารถใน การใช้ภาษาอังกฤษในวิชาชีพเฉพาะทางด้านคหกรรมศาสตร์เป็นอย่างดี การจัดค่ายภาษาอังกฤษจึงเป็นหาทางหนึ่ง ของการเปิดโอกาสและการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษนอกสถานที่ ย่อมทำให้เกิดการขยายโอกาสทางวิชาชีพสู่ระดับ สากลและสามารถสร้างงานในต่างประเทศได้ อีกทั้งยังได้นำมรดกทางวัฒนธรรมไทยในวิชาชีพ แขนงต่างๆ เผยแพร่สู่ ระดับสากลได้อีกทางหนึ่งด้วย ซึ่งสอดคล้องกับการพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตาม มาตรฐานพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

และเพิ่มพูนประสบการณ์ทางภาษาให้กับนักศึกษาเป็นอย่างดี

จากเหตุผลดังกล่าว คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ จึงเล็งเห็นความสำคัญของการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษา อันนำไปสู่การพัฒนาวิชาการสู่ระดับสากลอย่างแท้จริง จึงจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยขึ้น เพื่อเป็นการสร้างโอกาสในการเผยแพร่งานวิชาชีพสู่อาเซียนและสากล

9. วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรม ศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
2. เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนากการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและ การเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม ไทยด้วยภาษาอังกฤษได้

10. การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างสาขาวิชา

1. บูรณาการกับคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
2. บูรณาการกับสาขาวิชาทั้ง 5 สาขาวิชา
3. องค์ความรู้ที่ต้องการบูรณาการข้ามศาสตร์ -

15. แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ

แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ษ.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.

(โปรดแนบแผนปฏิบัติราชการประจำปีหน้าที่ปรากฏชื่อโครงการด้วยเพื่อประกอบการอนุมัติดำเนินโครงการ)

16. รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการจัดโครงการ

งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 งบเงินรายจ่ายอื่น จำนวน 130,000 บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นบาทถ้วน) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายงบประมาณ ดังนี้

1. ค่าตอบแทน	รวม 32,400 บาท
ค่าวิทยากรภายนอก (1 คน x 6 ชั่วโมง X 1,200 บาท)	7,200 บาท
ค่าวิทยากรภายใน (2 คน x 12 ชั่วโมง X 600 บาท)	14,400 บาท
ค่าวิทยากรภายใน (1 คน x 9 ชั่วโมง X 600 บาท)	5,400 บาท
ค่าวิทยากรภายใน (3 คน x 3 ชั่วโมง X 600 บาท)	5,400 บาท
2. ค่าใช้สอย	รวม 25,200 บาท
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าอบรม วิทยากรและ คณะกรรมการดำเนินงาน ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (40 คน x 6 มื้อ x 30 บาท)	7,200 บาท
ค่าอาหารกลางวันสำหรับผู้เข้าอบรม วิทยากรและ คณะกรรมการดำเนินงาน ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (40 คน x 3 มื้อ x 150 บาท)	18,000 บาท
3. ค่าวัสดุ	รวม 72,400 บาท
ค่าวัสดุสำนักงาน	6,500 บาท
ค่าวัสดุฝึก	63,400 บาท
ค่าถ่ายเอกสารและเช่าเล่ม	2,500 บาท
	รวมงบประมาณทั้งสิ้น 130,000 บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ โดยเบิกจ่ายจริงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ไม่เกินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ส่วนที่ 2 งบประมาณที่ใช้ในการติดตามผลการนำไปใช้ประโยชน์ของผู้รับบริการหลังจากการรับบริการไปแล้ว (ถ้ามีให้แสดงรายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการติดตามผลฯ และต้องเบิกจ่ายภายใน ปีงบประมาณนั้นๆ)

17. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ)

17.1 ผลลัพธ์ขั้นปลายของโครงการ (Ultimate Outcome)

จำนวนโครงการบูรณาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม

17.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

- 1) จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 85
- 2) ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 90
- 3) จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในระยะเวลา 1 ปี ร้อยละ 85

17.3 ผลผลิตของโครงการ (Output)

- 1) โครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ ร้อยละ 90
- 2) โครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ 96
- 3) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 30 คน

18. การประเมินผลโครงการ (ระบุผลการดำเนินโครงการ ตอบสนองดัชนีชี้วัดและค่าเป้าหมายข้อใด)

18.1 สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระยะ 15 ปี (พ.ศ.2560 - 2574)

- จำนวนโครงการบูรณาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม

18.2 สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 - 2564)

- จำนวนโครงการบูรณาการทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร

18.3 สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

- จำนวนผู้รับบริการ จำนวน 30 คน

- โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ (ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90)

18.4 ผลผลิต:ผลงานการให้บริการวิชาการให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.....ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	1. ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	86
	2. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการวิชาการ	ร้อยละ	85
	3. โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในระยะเวลา 1 ปี <input type="checkbox"/> สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในระยะเวลา 1 ปี <input type="checkbox"/> ไม่สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในระยะเวลา 1 ปี	ร้อยละ	15
ผลผลิต	1. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	90
	2. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	95

18.5 ผลผลิต:ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	1. จำนวนโครงการ / กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม <input checked="" type="checkbox"/> มีการเผยแพร่ <input type="checkbox"/> ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	85
	2. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	90
	3. จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา 1 ปี <input checked="" type="checkbox"/> มีการเผยแพร่ <input type="checkbox"/> ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	85
ผลผลิต	1. โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	90
	2. โครงการ / กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	96

หมายเหตุ โปรดส่งรายงานผลฉบับสมบูรณ์ภายใน 30 วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

19. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

19. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

ชื่อ - สกุล นางสาวอัมพวัน ยันเสน ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน 02 665 3888 ต่อ 5213 โทรศัพท์มือถือ 08 4840 6965

E-mail address ampawan.yu @rmutp.ac.th

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวมัลลิกา จงจิตต์)

ผู้ช่วยคณบดี

วันที่.....

ลงชื่อ หัวหน้าหน่วยงาน

(นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

วันที่.....

ส่วนที่ ๒
ผลการดำเนินงาน

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓
ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพอหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
2. เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพอหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้

โดยรายงานผลตามกิจกรรมดังนี้

จัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

พิธีเปิดโครงการ โดยท่านคณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล

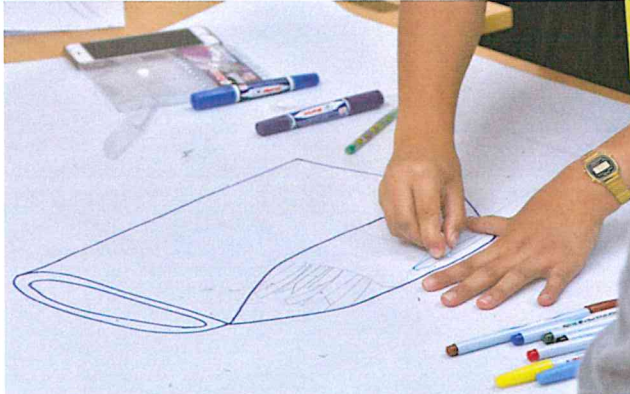
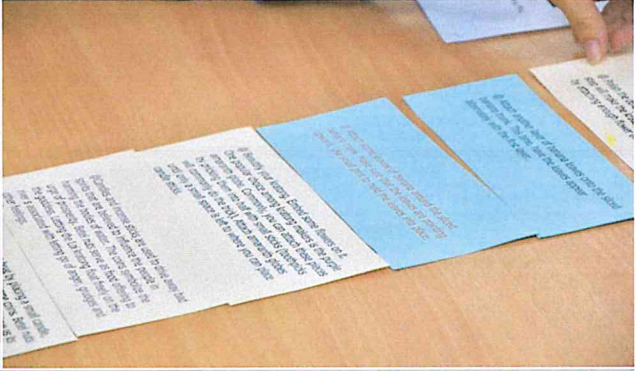


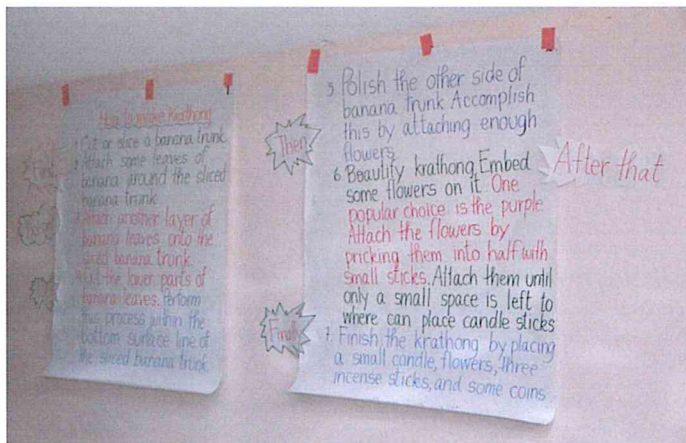
กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง
ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีวคหกรรมศาสตร์

- ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีวคหกรรมศาสตร์
- ทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการของวิชาชีวคหกรรมศาสตร์
- ทักษะการพูด การแนะนำตัวและการสนทนาในชีวิตประจำวัน
- ทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีวคหกรรมศาสตร์











ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม เรื่องงานคหกรรมศาสตร์

๑. การจัดดอกไม้

วิทยากร อ. อนุสรณ์ ใจทน

นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติการจัดดอกไม้ โดยได้เรียนรู้ตั้งแต่วัสดุ-อุปกรณ์ ชนิดของดอกไม้ และขั้นตอนต่างๆในการจัดดอกไม้ เป็นภาษาอังกฤษ รวมถึงแหล่งจำหน่ายและราคาอีกด้วย







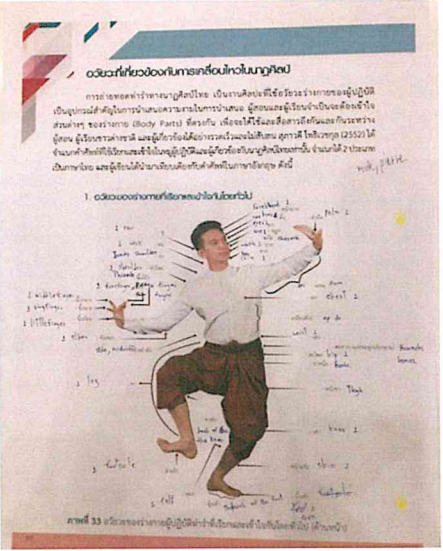
๒. การฝึกปฏิบัตินาฏศิลป์ไทย

วิทยากร ผศ.วัชรพงษ์ สุธงปานเขา

นักศึกษาได้เรียนรู้ การนุ่งผ้า และทักษะท่าทางสื่อภาษา สื่ออารมณ์ โดยที่บางท่าสามารถเข้าใจได้โดยที่ที่ไม่ต้องใช้คำพูดก็เข้าใจถึงการสื่อความหมาย และเรียนรู้ส่วนต่างๆของร่างกาย ด้วยภาษาอังกฤษ







๓. การทำขนมพระพาย (ตัว- กุ้ง) กับไอศกรีมวานิลลา

วิทยากร ผศ.ปรัชญา แพมมงคล

นักศึกษาได้เรียนรู้การทำขนมพระพาย ขนมพระพาย หรือ ขนมพระพายทวยรัก เป็นขนมไทยดั้งเดิมที่หาทานได้ยาก นิยมใช้ในพิธีแต่งงานมาตั้งแต่สมัยโบราณ เพื่อแสดงให้เห็นถึงความรักที่เหนียวแน่นของคู่บ่าวสาว ส่วนผสมทำจากแป้งข้าวเหนียวนุ่มๆ เป็นตัวห่อหุ้มไส้ขนมที่ทำจากถั่วกวนหวาน ๆ ราดหน้าด้วยน้ำกะทิมันๆ โรยหน้าด้วยงาคั่วเพื่อเพิ่มกลิ่นหอมให้น่ารับประทานยิ่งขึ้นนอกจากนี้มีการดัดแปลงทานคู่กับผลไม้ และไอศกรีม







ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์
คณะกรรมการการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์



ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

๑. สาขาวิชาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์

ชื่อผลงาน สาธิตการนำเสนอการจัดดอกไม้



๒. สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ

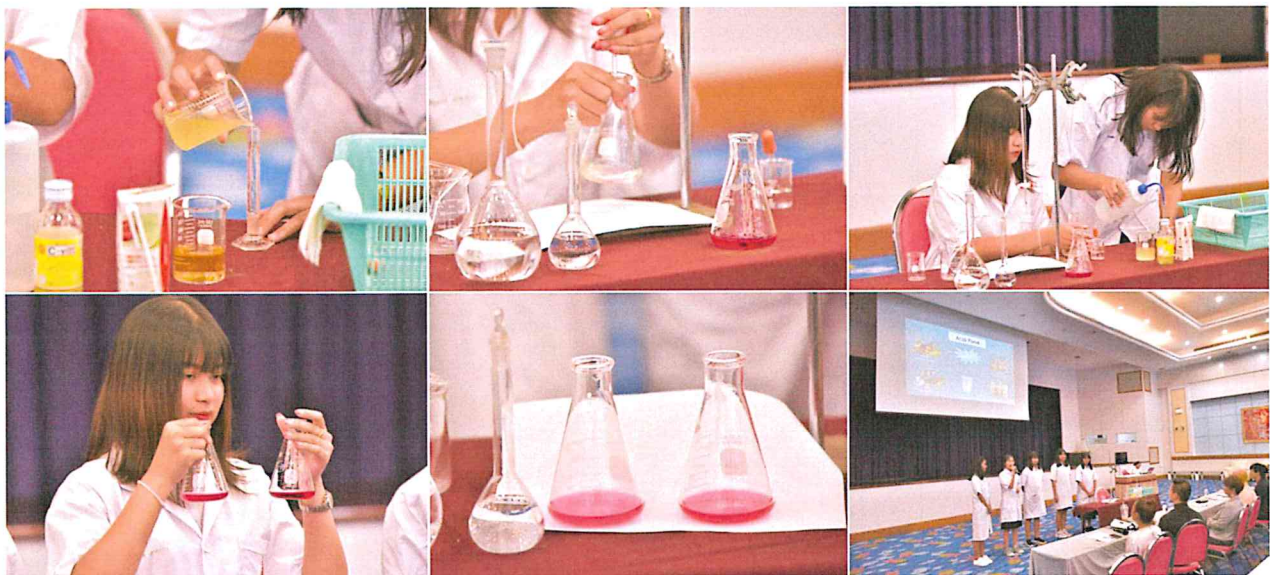
ชื่อ-ผลงาน ชูชีส้มตำหมูย่างทานด้วยน้ำซอลส้มตำ



๓. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
ชื่อ-ผลงาน กระเป๋าผ้าสกรีนลาย



๔. สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร
ชื่อ-ผลงาน การตรวจสอบความเป็นกรด



๕. สาขาวิชาอุตสาหกรรมบริการอาหาร
ชื่อ-ผลงาน การเสิร์ฟอาหารและหลักการรับประทานอาหารบนโต๊ะ



ส่วนที่ ๓
สรุปผลการดำเนินงาน

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖มกราคม ๒๕๖๓
ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย 2) เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย 3) เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้ โดยมีกลุ่มเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3 ทุกสาขาวิชา และมีผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน ๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๖๗ รองลงมา เป็นเพศชาย คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๓๓ ได้ให้นักศึกษาทำแบบสอบถามเกี่ยวกับการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ,ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ต่อประโยชน์ของการทำศิลปวัฒนธรรม และความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม จากการประเมินผล ตัวชี้วัดตามผลผลิต พบว่า

๑. ผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม มีความพึงพอใจต่อการบรรลุวัตถุประสงค์ มีค่าเฉลี่ย ๕.๐๐ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒. ผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม มีความพึงพอใจต่อประโยชน์ของการทำศิลปวัฒนธรรม มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๐ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๐๐

๓. ผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม มีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๖ คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๒๐ และจากการประเมินผลในแต่ละด้าน พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจด้านสิ่งอำนวยความสะดวก และด้านกระบวนการให้บริการ อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๖ และมีความพึงพอใจด้านวิทยากร อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๕ แสดงรายละเอียดในตารางที่ ๕

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

๑. เพศ

ผู้เข้าร่วมโครงการส่วนใหญ่เป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ ๕๖.๖๗ รองลงมาเป็นเพศชาย คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๓๓ ดังตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการจำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
หญิง	๑๗	๕๖.๖๗
ชาย	๑๓	๔๓.๓๓
รวม	๓๐	๑๐๐.๐๐

๒. สาขาวิชา

ผู้เข้าร่วมโครงการเป็นนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ ทุกสาขาวิชา คิดเป็นร้อยละ ๑๗.๑๔ ดังตารางที่ ๒

ตารางที่ ๒ จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

สาขาวิชา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
สาขาวิชาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์	๖	๑๗.๑๔
สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ	๖	๑๗.๑๔
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย	๖	๑๗.๑๔
สาขาวิชาอุตสาหกรรมบริการอาหาร	๖	๑๗.๑๔
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร	๖	๑๗.๑๔
รวม	๓๕	๑๐๐.๐๐

ตอนที่ ๒ การบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีผู้ตอบแบบสอบถามเกี่ยวกับการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม จากการประเมินผล พบว่ามีค่าเฉลี่ย ๕.๐๐ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ดังตารางที่ ๓

ตารางที่ ๓ ค่าเฉลี่ย และร้อยละของการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นคำถาม	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ
๑. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพอคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย	๕.๐๐	มากที่สุด
๒. เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพอคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย	๕.๐๐	มากที่สุด
๓. เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้	๕.๐๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	๕.๐๐	มากที่สุด
ร้อยละของการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม	๑๐๐.๐๐	

ตอนที่ ๓ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ต่อประโยชน์ของการทำศิลปวัฒนธรรม

ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีผู้ตอบแบบสอบถามเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ต่อประโยชน์ของการทำศิลปวัฒนธรรม จากการประเมินผล พบว่า มีค่าเฉลี่ย ๔.๖๐ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๐๐ ดังตารางที่ ๔

ตารางที่ ๔ ค่าเฉลี่ย และร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ต่อประโยชน์ของการทำศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นคำถาม	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ
๑. ส่งเสริมให้เห็นถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย อันเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนในชาติ	๔.๖๐	มากที่สุด
๒. ส่งเสริมให้เกิดจิตสำนึกถึงหน้าที่ในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย	๔.๖๐	มากที่สุด
๓. ส่งเสริมให้เกิดความเข้าใจและภาคภูมิใจในวิถีชีวิตและภูมิปัญญาไทย	๔.๕๐	มากที่สุด
๔. ส่งเสริมให้นักศึกษาได้สร้างสรรค์ผลงานศิลปวัฒนธรรม ตามความถนัดและความสามารถของตนเอง	๔.๖๘	มากที่สุด
๕. ส่งเสริมให้เกิดการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างยั่งยืน	๔.๖๒	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	๔.๖๐	มากที่สุด
ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม	๙๒.๐๐	

ตอนที่ ๔ ความพึงพอใจของผู้ร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๖ คิดเป็นร้อยละ ๙๑.๒๐ และจากการประเมินผลในแต่ละด้าน พบว่า ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจด้านสิ่งอำนวยความสะดวก และด้านกระบวนการให้บริการ อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๖ และมีความพึงพอใจด้านวิทยากร อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย ๔.๕๕ แสดงรายละเอียดในตารางที่ ๕

ตารางที่ ๕ ค่าเฉลี่ย และร้อยละ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นคำถาม	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ
ด้านกระบวนการให้บริการ		
๑. มีการประชาสัมพันธ์โครงการอย่างทั่วถึง	๔.๕๐	มาก
๒. กำหนดระยะเวลา สถานที่จัดโครงการไว้อย่างชัดเจน	๔.๕๐	มากที่สุด
๓. ระยะเวลาในการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการมีความเหมาะสม	๔.๖๒	มากที่สุด
๔. ประเด็นเนื้อหาการอบรมมีความเหมาะสมและน่าสนใจ	๔.๖๐	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	๔.๕๖	มากที่สุด
ด้านวิทยากร		
๕. คุณสมบัติและบุคลิกภาพมีความเหมาะสม	๔.๕๐	มาก
๖. ความเชี่ยวชาญ/ความรู้ในเนื้อหา	๔.๖๐	มากที่สุด
๗. ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาให้เข้าใจ	๔.๕๐	มาก
๘. เทคนิควิธีการถ่ายทอดในการบรรยายมีความน่าสนใจ	๔.๔๕	มาก
๙. การใช้เวลาในการบรรยายได้อย่างเหมาะสม	๔.๖๐	มากที่สุด
๑๐. ความชัดเจนในการตอบคำถาม/ ข้อซักถาม	๔.๖๒	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	๔.๕๕	มากที่สุด
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก		
๑๑. ความเหมาะสมสถานที่จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ	๔.๖๐	มากที่สุด
๑๒. การจัดอาหารว่างและอาหารกลางวันมีความเหมาะสม	๔.๕๐	มากที่สุด
๑๓. ความเพียงพอต่อสิ่งอำนวยความสะดวก	๔.๖๐	มากที่สุด
๑๔. การให้บริการและอำนวยความสะดวกของทีมงาน ผู้จัดโครงการเป็นอย่างดี	๔.๕๒	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	๔.๕๖	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยรวม	๔.๕๖	มากที่สุด
ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม	๙๑.๒๐	

หมายเหตุ : เกณฑ์การพิจารณาค่าเฉลี่ย

- ค่าเฉลี่ยระหว่าง ๔.๕๑ - ๕.๐๐ พึงพอใจมากที่สุด
- ค่าเฉลี่ยระหว่าง ๓.๕๑ - ๔.๕๐ พึงพอใจมาก
- ค่าเฉลี่ยระหว่าง ๒.๕๑ - ๓.๐๐ พึงพอใจปานกลาง
- ค่าเฉลี่ยระหว่าง ๑.๕๑ - ๒.๕๐ พึงพอใจน้อย
- ค่าเฉลี่ยระหว่าง ๑.๐๐ - ๑.๕๐ พึงพอใจน้อยที่สุด

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ

ผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๓๐ คน ได้แสดงความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ จำนวน ๒๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๓.๓๓ และไม่แสดงความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ จำนวน ๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๖.๖๗ สำหรับผู้เข้าร่วมโครงการที่แสดงความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ สรุปได้ดังนี้

๑. หากคณะจะจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ในครั้งต่อไป นักศึกษาคิดว่าควรจัด ณ สถานที่และจังหวัดใด

สถานที่ในการจัดโครงการ	ความถี่
- จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	๕
- จังหวัดราชบุรี	๕
รวม	๑๐

๒. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

สิ่งที่ประทับใจ	ความถี่
- อาหารอร่อย	๕
- วิทยากรอารมณ์ดี	๒๐
รวม	๒๕

สิ่งที่ควรปรับปรุง	ความถี่
- อยากให้เป็นกิจกรรมที่ค้างคืนนอกสถานที่	๕
รวม	๕

ภาคผนวก

หนังสือขออนุมัติโครงการ
คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการ
หนังสือเรียนเชิญเป็นวิทยากร/แบบตอบรับวิทยากร
หนังสือขอเวลาเรียน
หนังสือขอความอนุเคราะห์ใช้สถานที่
แบบสอบถามความพึงพอใจ
ใบความรู้



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โทร. ๕๒๑๓
ที่ ผก ๐๔๕ / ๒๕๖๓ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓
เรื่อง ขออนุมัติดำเนินโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณ
รายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการ
ค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖
มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑ , ๒๑๐๕ , ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน
มีวัตถุประสงค์ ๑) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพ
คหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ๒) เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษ
ทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลป
วัฒนธรรมไทย ๓) เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์
ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้

ในการนี้ เพื่อให้โครงการบรรลุวัตถุประสงค์และดำเนินการไปด้วยความเรียบร้อย จึงขออนุมัติ
การดำเนินโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ประจำปี
งบประมาณ ๒๕๖๓

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา ดังนี้

๑. ขออนุมัติดำเนินโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทาง
ศิลปวัฒนธรรม
๒. ขออนุมัติจัดจ้างทำอาหารกลางวัน อาหารว่างและเครื่องดื่ม
๓. ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในโครงการ
๔. ลงนามในหนังสือเชิญวิทยากร
๕. ลงนามในหนังสือขอความอนุเคราะห์ใช้สถานที่
๖. ลงนามในหนังสือขออนุญาตผู้ปกครอง
๗. ลงนามในหนังสือขอเวลาเรียน

อนุมัติ + ลงนามแล้ว

(นางปิยะธิดา สีหะวัฒน์กุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

๑๗ มี.ค. ๒๕๖๓

(นางสาวมัลลิกา จงจิตต์)

ผู้ช่วยคณบดี



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
โครงการบรยายจ่ายอื่น
คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

1. ชื่อโครงการ โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

2. แหล่งงบประมาณ

- งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
 งบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.
 งบประมาณอื่นๆ.....

3. แผนงาน

3.1 แผนงานพื้นฐาน

- ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
 ผลผลิต ผลงานบริการวิชาการ
 ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
 ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

3.2 แผนงานบูรณาการ

.....

3.3 แผนงานยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

4. ลักษณะโครงการ

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> การอบรม (การบรรยาย/การฝึกปฏิบัติ) | <input type="checkbox"/> การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ |
| <input type="checkbox"/> การประชุม/การสัมมนาทางวิชาการหรือ
เชิงปฏิบัติการ | <input type="checkbox"/> การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี |
| <input type="checkbox"/> การดูงาน การฝึกศึกษา | <input type="checkbox"/> การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ |
| <input type="checkbox"/> การจัดงาน การจัดนิทรรศการ | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ |

5. ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพมาตรฐานสากล
 ยุทธศาสตร์ที่ 2 เพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของงานวิจัยและพัฒนา
 ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ
 ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน
 ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างมีคุณภาพ

6. ความสอดคล้องกับเป้าประสงค์

4.1 มีกลไกการอนุรักษ์และทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปของประเทศ

7. ความสอดคล้องกับกลยุทธ์

4.1.1.2.1 บูรณาการองค์ความรู้ด้านเทคโนโลยีที่มหาวิทยาลัยเชี่ยวชาญเข้ากับการอนุรักษ์ทำนุบำรุงและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

8. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันเป็นสังคมแห่งการสื่อสาร การรับรู้ข้อมูล ข่าวสารที่สามารถถึงกันอย่างรวดเร็ว อันมีเทคโนโลยีเป็นเครื่องอำนวยความสะดวก ภาษาจึงเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการติดต่อสื่อสารและเข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่ใช้สื่อความหมายไปเกือบทุกประเทศทั่วโลก และเป็นที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลายในวงการต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นวงการธุรกิจ หรือแม้วงการการศึกษาในประเทศต่างๆ รวมถึงประเทศไทยอีกด้วย ซึ่งภาษาอังกฤษก็ยังจำเป็นอย่างยิ่งในปัจจุบัน เพื่อการเผยแพร่ เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ รวมถึงการสื่อสารกับชาวต่างประเทศของนักศึกษา

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ เป็นคณะหนึ่งในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ที่ให้ความสำคัญกับภาษาอังกฤษเป็นอย่างมากและต่อเนื่อง และเน้นวิชาชีพเฉพาะทาง เป็นการส่งเสริมความเข้มแข็งทางวิชาชีพเฉพาะด้าน เช่น ผ้าและเครื่องแต่งกาย อาหารและโภชนาการ คหกรรมศาสตร์ อีกทั้งวิชาชีพเฉพาะทางนี้มีลักษณะเป็นเอกลักษณ์ในความเป็นวัฒนธรรมไทยทุกวิชาชีพ โดยคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มีการสนับสนุนและส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรมีการพัฒนาฝึกฝน ทักษะทางด้านการใช้ภาษาอังกฤษในวิชาชีพ หลายโครงการในปีที่ผ่านมา เพื่อผลักดันและเปิดโอกาสให้นักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มีความรู้ และพัฒนาความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษในวิชาชีพเฉพาะทางด้านคหกรรมศาสตร์เป็นอย่างดี การจัดค่ายภาษาอังกฤษจึงเป็นหาทางหนึ่งของการเปิดโอกาสและการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษนอกสถานที่ ย่อมทำให้เกิดการขยายโอกาสทางวิชาชีพสู่ระดับสากลและสามารถสร้างงานในต่างประเทศได้ อีกทั้งยังได้นำมรดกทางวัฒนธรรมไทยในวิชาชีพ แขนงต่างๆ เผยแพร่สู่ระดับสากลได้อีกทางหนึ่งด้วย ซึ่งสอดคล้องกับการพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐานพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

และเพิ่มพูนประสบการณ์ทางภาษาให้กับนักศึกษาเป็นอย่างดี

จากเหตุผลดังกล่าว คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ จึงเล็งเห็นความสำคัญของการพัฒนาศักยภาพของนักศึกษา อันนำไปสู่การพัฒนาวิชาการสู่ระดับสากลอย่างแท้จริง จึงจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยขึ้น เพื่อเป็นการสร้างโอกาสในการเผยแพร่งานวิชาชีพสู่อาเซียนและสากล

9. วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
2. เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
3. เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้

10. การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างสาขาวิชา

1. บูรณาการกับคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
2. บูรณาการกับสาขาวิชาทั้ง 5 สาขาวิชา
3. องค์ความรู้ที่ต้องการบูรณาการข้ามศาสตร์ -

15. แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ

แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ช.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.

(โปรดแนบแผนปฏิบัติราชการประจำปีหน้าที่ปรากฏชื่อโครงการด้วยเพื่อประกอบการอนุมัติดำเนินโครงการ)

16. รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการจัดโครงการ

งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 งบเงินรายจ่ายอื่น จำนวน 130,000 บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นบาทถ้วน) เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายงบประมาณ ดังนี้

1. ค่าตอบแทน	รวม 32,400 บาท	
ค่าวิทยากรภายนอก (1 คน x 6 ชั่วโมง X 1,200 บาท)	7,200	บาท
ค่าวิทยากรภายใน (2 คน x 12 ชั่วโมง X 600 บาท)	14,400	บาท
ค่าวิทยากรภายใน (1 คน x 9 ชั่วโมง X 600 บาท)	5,400	บาท
ค่าวิทยากรภายใน (3 คน x 3 ชั่วโมง X 600 บาท)	5,400	บาท
2. ค่าใช้สอย	รวม 25,200 บาท	
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าอบรม วิทยากรและ คณะกรรมการดำเนินงาน ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (40 คน x 6 มื้อ x 30 บาท)	7,200	บาท
ค่าอาหารกลางวันสำหรับผู้เข้าอบรม วิทยากรและ คณะกรรมการดำเนินงาน ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (40 คน x 3 มื้อ x 150 บาท)	18,000	บาท
3. ค่าวัสดุ	รวม 72,400 บาท	
ค่าวัสดุสำนักงาน	6,500	บาท
ค่าวัสดุฝึก	63,400	บาท
ค่าถ่ายเอกสารและเข้าเล่ม	2,500	บาท
	รวมงบประมาณทั้งสิ้น	130,000 บาท
		(หนึ่งแสนสามหมื่นบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ โดยเบิกจ่ายจริงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ไม่เกินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ส่วนที่ 2 งบประมาณที่ใช้ในการติดตามผลการนำไปใช้ประโยชน์ของผู้รับบริการหลังจากการรับบริการไปแล้ว (ถ้ามีให้แสดงรายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการติดตามผลฯ และต้องเบิกจ่ายภายใน ปีงบประมาณนั้นๆ)

17. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ)

17.1 ผลลัพธ์บั้นปลายของโครงการ (Ultimate Outcome)

จำนวนโครงการบูรณาการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม

17.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

- 1) จำนวนโครงการ/กิจกรรมมีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 85
- 2) ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ 90

3) จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในระยะเวลา 1 ปี ร้อยละ 85

17.3 ผลผลิตของโครงการ (Output)

- 1) โครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ ร้อยละ 90
- 2) โครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด ร้อยละ 96
- 3) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 30 คน

18. การประเมินผลโครงการ (ระบุผลการดำเนินโครงการ ตอบสนองดัชนีชี้วัดและค่าเป้าหมายข้อใด)

18.1 สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระยะ 15 ปี (พ.ศ.2560 - 2574)

- จำนวนโครงการบูรณาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม

18.2 สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 12 (พ.ศ.2560 - 2564)

-จำนวนโครงการบูรณาการทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร

18.3 สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

- จำนวนผู้รับบริการ จำนวน 30 คน

- โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ (ไม่น้อยกว่าร้อยละ 90)

18.4 ผลผลิต:ผลงานการให้บริการวิชาการให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.....ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	1. ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	86
	2. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการวิชาการ	ร้อยละ	85
	3. โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา 1 ปี <input type="checkbox"/> สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา 1 ปี <input type="checkbox"/> ไม่สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา 1 ปี	ร้อยละ	15
ผลผลิต	1. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	90
	2. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	95

18.5 ผลผลิต:ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	1. จำนวนโครงการ / กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม <input checked="" type="checkbox"/> มีการเผยแพร่ <input type="checkbox"/> ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	85
	2. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	90
	3. จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา 1 ปี <input checked="" type="checkbox"/> มีการเผยแพร่ <input type="checkbox"/> ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	85
ผลผลิต	1. โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	90
	2. โครงการ / กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	96

หมายเหตุ โปรดส่งรายงานผลฉบับสมบูรณ์ภายใน 30 วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

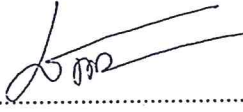
19. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ


19. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

ชื่อ - สกุล นางสาวอัมพวัน ยันเสน ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน 02 665 3888 ต่อ 5213 โทรศัพท์มือถือ 08 4840 6965

E-mail address ampawan.yu @rmutp.ac.th

ลงชื่อ  ผู้เสนอโครงการ
(นางสาวมัลลิกา จงจิตต์)
ผู้ช่วยคณบดี
วันที่.....

ลงชื่อ  หัวหน้าหน่วยงาน
(นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล)
คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
วันที่ - ๓ ธ.ค. ๒๕๖๒

กำหนดการ

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๒๑๐๑ ,๒๑๐๕ ,๖๕๑ และห้องประชุมโซติเวซ ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

วันที่	เวลา	กิจกรรม	ชั่วโมง
วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓	๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน	
	๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.	กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์ -ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์ -ทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการของวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์ วิทยากร MR. Dany Christian วิทยากร ผศ.ดร.รพีพรรณ สุฐาปณณกุล วิทยากร MR. Jonathan Ramirez Pinatacan	๓
	๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น.	กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์ -ทักษะการพูด การแนะนำตัวและการสนทนาในชีวิตประจำวัน -ทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์ วิทยากร MR. Dany Christian วิทยากร ผศ.ดร.รพีพรรณ สุฐาปณณกุล วิทยากร MR. Jonathan Ramirez Pinatacan วิทยากร อาจารย์ณัฐชยา เปี้ยแก้ว	๓
วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓	๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน	
	๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.	ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทรรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ ศิลปวัฒนธรรม เรื่องงานคหกรรมศาสตร์ ๑. การจัดดอกไม้ วิทยากร อ. อนุสรณ์ ใจทน ๒. การฝึกปฏิบัตินาฏศิลป์ไทย วิทยากร ผศ.วัชรพงษ์ สูงปานเขา ๓. การทำขนมพระพาย (ถั่ว- กุ้ง) กับไอศกรีมวานิลลา วิทยากร ผศ.ปรัชญา แพนงคล	๓
	๑๓.๐๐-๑๗.๐๐ น.	กิจกรรมเตรียมความพร้อม เชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษ วิชาชีพอคทรรรมศาสตร์ -ฝึกประสบการณ์ -แลกเปลี่ยนเรียนรู้ วิทยากร อาจารย์อาจารย์ณัฐชยา เปี้ยแก้ว	๔

กำหนดการ

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตรสร้งภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๒๑๐๑ , ๒๑๐๕ , ๖๕๑ และห้องประชุมโซติเวซ ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร

วันที่	เวลา	กิจกรรม	ชั่วโมง
วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓	๐๗.๓๐-๐๘.๐๐ น.	ลงทะเบียน	
	๐๘.๐๐-๑๒.๐๐ น.	กิจกรรมเตรียมความพร้อม เชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษ วิชาชีพอคทหรรมศาสตร -ถาม-ตอบ -แสดงความคิดเห็น -ฝึกแก้ปัญหา วิทยากร ผศ.ดร.รพีพรรณ สุฐาปณกุล วิทยากร MR. Jonathan Ramirez Pinatacan	๔
	๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น.	ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตร (ตามสาขาวิชา ๕ สาขาวิชา) วิทยากร MR. Jonathan Ramirez Pinatacan วิทยากร ผศ.ดร.รพีพรรณ สุฐาปณกุล วิทยากร อาจารย์อาจารย์ณัฐชยา เปี้ยแก้ว	๒
	๑๕.๐๐-๑๖.๐๐ น.	ระดมความคิดและการเสนอข้อคิดเห็นโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพอคทหรรมศาสตรสร้งภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม	๑

*รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม ๑๐.๐๐-๑๐.๑๕ น. และ ๑๔.๐๐-๑๔.๑๕ น.

*รับประทานอาหารกลางวัน ๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.



รายนามนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑

และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นายศุภกฤต จันทรเจริญ	ศุภกฤต	๐๘.๓๐ น.	ศุภกฤต	๑๖.๐๐ น.	
๒	นายธนฐภัทร์ สุวรรณเลขา	ธนฐภัทร์	๐๘.๓๐ น.	ธนฐภัทร์	๑๖.๐๐ น.	
๓	นางสาวพาดิมา แอลวรรณ	พาดิมา	๐๘.๓๐ น.	พาดิมา	๑๖.๐๐ น.	
๔	นางสาวธนาช เลิศวรรณ	ธนาช	๐๘.๓๐ น.	ธนาช	๑๖.๐๐ น.	
๕	นายสรวิชัย อัคริตศักดิ์	สรวิชัย	๐๘.๓๐ น.	สรวิชัย	๑๖.๐๐ น.	
๖	นายวัศพล ไตรธนาวัฒน์	วัศพล	๐๘.๓๐ น.	วัศพล	๑๖.๐๐ น.	
๗	นางสาวรุ่งนภา โจรระสา	รุ่งนภา	๐๘.๓๐ น.	รุ่งนภา	๑๖.๐๐ น.	
๘	นางสาวจิราภรณ์ สุขปาน	จิราภรณ์	๐๘.๓๐ น.	จิราภรณ์	๑๖.๐๐ น.	
๙	นางสาวจันทิมา พิมพ์ ดอกขุนทด	จันทิมา	๐๘.๓๐ น.	จันทิมา	๑๖.๐๐ น.	
๑๐	นางสาวอัมรินทร์ คำนุ	อัมรินทร์	๐๘.๓๐ น.	อัมรินทร์	๑๖.๐๐ น.	
๑๑	นางสาวฐาปณี สารทะนงค์	ฐาปณี	๐๘.๓๐ น.	ฐาปณี	๑๖.๐๐ น.	
๑๒	นางสาวธัญพร เหลืองยวง	ธัญพร	๐๘.๓๐ น.	ธัญพร	๑๖.๐๐ น.	
๑๓	นางสาวกฤติกา พงษ์ธีระ	กฤติกา	๐๘.๓๐ น.	กฤติกา	๑๖.๐๐ น.	
๑๔	นางสาวสุภัตรา ขุติวรรณโสภณ	สุภัตรา	๐๘.๓๐ น.	สุภัตรา	๑๖.๐๐ น.	
๑๕	นางสาวพิชญภรณ์ เก่าบางยาง	พิชญภรณ์	๐๘.๓๐ น.	พิชญภรณ์	๑๖.๐๐ น.	
๑๖	นายศิวตล วงษ์อุทร	ศิวตล	๐๘.๓๐ น.	ศิวตล	๑๖.๐๐ น.	
๑๗	นายจักรพงษ์ บัวศรี	จักรพงษ์	๐๘.๓๐ น.	จักรพงษ์	๑๖.๐๐ น.	
๑๘	นายจตุภัทร์ โภกีกา	จตุภัทร์	๐๘.๓๐ น.	จตุภัทร์	๑๖.๐๐ น.	
๑๙	นายเกียรติศักดิ์ จันทรพัฒน์	เกียรติศักดิ์	๐๘.๓๐ น.	เกียรติศักดิ์	๑๖.๐๐ น.	
๒๐	นางสาวณัฐริกา เฟื่องจันทร์	ณัฐริกา	๐๘.๓๐ น.	ณัฐริกา	๑๖.๐๐ น.	
๒๑	นายวรมธ ยศไกร	วรมธ	๐๘.๓๐ น.	วรมธ	๑๖.๐๐ น.	
๒๒	นางสาวณิชาธิยา มิตรพิมาย	ณิชาธิยา	๐๘.๓๐ น.	ณิชาธิยา	๑๖.๐๐ น.	
๒๓	นางสาวพิสนีย์ วังนาลัย	พิสนีย์	๐๘.๓๐ น.	พิสนีย์	๑๖.๐๐ น.	
๒๔	นางสาวจันทิมา สมศรี	จันทิมา	๐๘.๓๐ น.	จันทิมา	๑๖.๐๐ น.	
๒๕	นายยศกมลินทร์ บัวใบ	ยศกมลินทร์	๐๘.๓๐ น.	ยศกมลินทร์	๑๖.๐๐ น.	
๒๖	นายวงศธร วงษ์นครินทร์	วงศธร	๐๘.๓๐ น.	วงศธร	๑๖.๐๐ น.	
๒๗	นายกิตติวัฒน์ แต่งแก้ว	กิตติวัฒน์	๐๘.๓๐ น.	กิตติวัฒน์	๑๖.๐๐ น.	
๒๘	นางสาวธีรจุฑา คชโตนด	ธีรจุฑา	๐๘.๓๐ น.	ธีรจุฑา	๑๖.๐๐ น.	
๒๙	นางสาวนภัสสร บัวบำรุง	นภัสสร	๐๘.๓๐ น.	นภัสสร	๑๖.๐๐ น.	
๓๐	นายธรรมภณ ช้างทอง		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	



รายชื่อนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑

และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นายศุภกฤต จันทรเจริญ	ศุภกฤต	๐๘.๓๐ น.	ศุภกฤต	๑๗.๐๐ น.	
๒	นายธันฐภัทร์ สุวรรณเสนา	ธันฐภัทร์	๐๘.๓๐ น.	ธันฐภัทร์	๑๗.๐๐ น.	
๓	นางสาวฟาติมา แอลสุวรรณ	ฟาติมา	๐๘.๓๐ น.	ฟาติมา	๑๗.๐๐ น.	
๔	นางสาวธนาบุช เลิศวรรณ	ธนาบุช	๐๘.๓๐ น.	ธนาบุช	๑๗.๐๐ น.	
๕	นายสรวิษณุ อัครธิตศักดิ์	สรวิษณุ	๐๘.๓๐ น.	สรวิษณุ	๑๗.๐๐ น.	
๖	นายวิศพล ไตรธนาวัฒน์	วิศพล	๐๘.๓๐ น.	วิศพล	๑๗.๐๐ น.	
๗	นางสาวรุ่งนภา โจรระสา	รุ่งนภา	๐๘.๓๐ น.	รุ่งนภา	๑๗.๐๐ น.	
๘	นางสาวจิราภรณ์ สุขปาน	จิราภรณ์	๐๘.๓๐ น.	จิราภรณ์	๑๗.๐๐ น.	
๙	นางสาวจันทร์พิมพ์ ดอกขุนทด	จันทร์พิมพ์	๐๘.๓๐ น.	จันทร์พิมพ์	๑๗.๐๐ น.	
๑๐	นางสาวอัมรินทร์ คำนุ	อัมรินทร์	๐๘.๓๐ น.	อัมรินทร์	๑๗.๐๐ น.	
๑๑	นางสาวฐาปนี สารทะนงค์	ฐาปนี	๐๘.๓๐ น.	ฐาปนี	๑๗.๐๐ น.	
๑๒	นางสาวณัชพร เหลืองยวง	ณัชพร	๐๘.๓๐ น.	ณัชพร	๑๗.๐๐ น.	
๑๓	นางสาวกฤติกา พงษ์ธีระ	กฤติกา	๐๘.๓๐ น.	กฤติกา	๑๗.๐๐ น.	
๑๔	นางสาวสุภัศรา ขุติวรรณโสภณ	สุภัศรา	๐๘.๓๐ น.	สุภัศรา	๑๗.๐๐ น.	
๑๕	นางสาวพิชญภรณ์ เก่าบางยาง	พิชญภรณ์	๐๘.๓๐ น.	พิชญภรณ์	๑๗.๐๐ น.	
๑๖	นายศิวตล วงษ์อุทร	ศิวตล	๐๘.๓๐ น.	ศิวตล	๑๗.๐๐ น.	
๑๗	นายจักรพงษ์ บัวศรี	จักรพงษ์	๐๘.๓๐ น.	จักรพงษ์	๑๗.๐๐ น.	
๑๘	นายจตุภัทร์ โกกีฬา	จตุภัทร์	๐๘.๓๐ น.	จตุภัทร์	๑๗.๐๐ น.	
๑๙	นายเกียรติศักดิ์ จันทรพัฒน์	เกียรติศักดิ์	๐๘.๓๐ น.	เกียรติศักดิ์	๑๗.๐๐ น.	
๒๐	นางสาวณัฐริกา เฟ็งจันทร์	ณัฐริกา	๐๘.๓๐ น.	ณัฐริกา	๑๗.๐๐ น.	
๒๑	นายวรมธ ยศไกร	วรมธ	๐๘.๓๐ น.	วรมธ	๑๗.๐๐ น.	
๒๒	นางสาวณิชารีย์ มีทรัพย์มาก	ณิชารีย์	๐๘.๓๐ น.	ณิชารีย์	๑๗.๐๐ น.	
๒๓	นางสาวพิสนีย์ วังนาลัย	พิสนีย์	๐๘.๓๐ น.	พิสนีย์	๑๗.๐๐ น.	
๒๔	นางสาวจันทน์ปภา สมศรี	จันทน์ปภา	๐๘.๓๐ น.	จันทน์ปภา	๑๗.๐๐ น.	
๒๕	นายยศกมลินทร์ บัวใบ	ยศกมลินทร์	๐๘.๓๐ น.	ยศกมลินทร์	๑๗.๐๐ น.	
๒๖	นายวงศธร วงษ์นครินทร์	วงศธร	๐๘.๓๐ น.	วงศธร	๑๗.๐๐ น.	
๒๗	นายกิตติวัฒน์ แต่งแก้ว	กิตติวัฒน์	๐๘.๓๐ น.	กิตติวัฒน์	๑๗.๐๐ น.	
๒๘	นางสาวธีรจุฑา คชโตนด	ธีรจุฑา	๐๘.๓๐ น.	ธีรจุฑา	๑๗.๐๐ น.	
๒๙	นางสาวนภัสสร บัวบำรุง	นภัสสร	๐๘.๓๐ น.	นภัสสร	๑๗.๐๐ น.	
๓๐	นายธรรมภณ ช่างทอง		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	



รายนามนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาศึกษาศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑ , ๒๑๐๕ , ๖๕๑

และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีศึกษาศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นายศุภกฤต จันท์เจริญ	ศุภกฤต	๐๗.๓๐ น.	ศุภกฤต	๑๖.๐๐ น.	
๒	นายธันฐภัทร์ สุวรรณเลขา	ธันฐภัทร์	๐๗.๓๐ น.	ธันฐภัทร์	๑๖.๐๐ น.	
๓	นางสาวฟาติมา แอลสุวรรณ	ฟาติมา	๐๗.๓๐ น.	ฟาติมา	๑๖.๐๐ น.	
๔	นางสาวธนาบุช เลิศวรรณนา	ธนาบุช	๐๗.๓๐ น.	ธนาบุช	๑๖.๐๐ น.	
๕	นายสรวิชญ์ อัครธิตีศักดิ์	สรวิชญ์	๐๗.๓๐ น.	สรวิชญ์	๑๖.๐๐ น.	
๖	นายวิศพล ไตรธนาวัฒน์	วิศพล	๐๗.๓๐ น.	วิศพล	๑๖.๐๐ น.	
๗	นางสาวรุ่งนภา โจรระสา	รุ่งนภา	๐๗.๓๐ น.	รุ่งนภา	๑๖.๐๐ น.	
๘	นางสาวจิราภรณ์ สุขปาน	จิราภรณ์	๐๗.๓๐ น.	จิราภรณ์	๑๖.๐๐ น.	
๙	นางสาวจันทร์พิมพ์ ดอกขุนทด	จันทร์พิมพ์	๐๗.๓๐ น.	จันทร์พิมพ์	๑๖.๐๐ น.	
๑๐	นางสาวอัมรินทร์ คำนุ	อัมรินทร์	๐๗.๓๐ น.	อัมรินทร์	๑๖.๐๐ น.	
๑๑	นางสาวฐาปนี สารทะนงค์	ฐาปนี	๐๗.๓๐ น.	ฐาปนี	๑๖.๐๐ น.	
๑๒	นางสาวธนัชพร เหลืองยวง	ธนัชพร	๐๗.๓๐ น.	ธนัชพร	๑๖.๐๐ น.	
๑๓	นางสาวกฤติกา พงษ์ธีระ	กฤติกา	๐๗.๓๐ น.	กฤติกา	๑๖.๐๐ น.	
๑๔	นางสาวสุภัศรา ชุตีวรรณโสภณ	สุภัศรา	๐๗.๓๐ น.	สุภัศรา	๑๖.๐๐ น.	
๑๕	นางสาวพิชญภรณ์ เก่าบางยาง	พิชญภรณ์	๐๗.๓๐ น.	พิชญภรณ์	๑๖.๐๐ น.	
๑๖	นายศิวดล วงษ์อุทร	ศิวดล	๐๗.๓๐ น.	ศิวดล	๑๖.๐๐ น.	
๑๗	นายจักรพงษ์ บัวศรี	จักรพงษ์	๐๗.๓๐ น.	จักรพงษ์	๑๖.๐๐ น.	
๑๘	นายจตุภัทร์ โกกีกา	จตุภัทร์	๐๗.๓๐ น.	จตุภัทร์	๑๖.๐๐ น.	
๑๙	นายเกียรติศักดิ์ จันท์พัฒน์	เกียรติศักดิ์	๐๗.๓๐ น.	เกียรติศักดิ์	๑๖.๐๐ น.	
๒๐	นางสาวณัฐริกา เฟ็งจันทร์	ณัฐริกา	๐๗.๓๐ น.	ณัฐริกา	๑๖.๐๐ น.	
๒๑	นายวรเมธ ยศไกร	วรเมธ	๐๗.๓๐ น.	วรเมธ	๑๖.๐๐ น.	
๒๒	นางสาวณิชารีย์ มีทรัพย์มาก	ณิชารีย์	๐๗.๓๐ น.	ณิชารีย์	๑๖.๐๐ น.	
๒๓	นางสาวพิสนี วังนาลัย	พิสนี	๐๗.๓๐ น.	พิสนี	๑๖.๐๐ น.	
๒๔	นางสาวจันทิภา สมศรี	จันทิภา	๐๗.๓๐ น.	จันทิภา	๑๖.๐๐ น.	
๒๕	นายยศกมินทร์ บัวใบ	ยศกมินทร์	๐๗.๓๐ น.	ยศกมินทร์	๑๖.๐๐ น.	
๒๖	นายวงศธร วงษ์นครินทร์	วงศธร	๐๗.๓๐ น.	วงศธร	๑๖.๐๐ น.	
๒๗	นายกิตติวัฒน์ แดงแก้ว	กิตติวัฒน์	๐๗.๓๐ น.	กิตติวัฒน์	๑๖.๐๐ น.	
๒๘	นางสาวธีรจุฑา คชโตนต์	ธีรจุฑา	๐๗.๓๐ น.	ธีรจุฑา	๑๖.๐๐ น.	
๒๙	นางสาวนภัสสร บัวบำรุง	นภัสสร	๐๗.๓๐ น.	นภัสสร	๑๖.๐๐ น.	
๓๐	นายธรรมภณ ช่างทอง	ธรรมภณ	๐๗.๓๐ น.	ธรรมภณ	๑๖.๐๐ น.	



รายชื่อคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วม
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาซีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
วันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑ , ๒๑๐๕ , ๖๕๑
และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นางสาวมัลลิกา จงจิตต์		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๒	นายอนุสรณ์ ไจทน		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๓	นางสาวสุธิดา กิจจาวรเสถียร		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๔	นางสาวศศิธร ป้อมเชียงพิณ		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๕	นางสาวอชชา หัตถยานานนท์		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๖	นายอัศม์เดชเดชา ปานท่าไผ่		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๗	นางสาวอัมพวัน ยันเสน		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๘	นายประสิทธิ์ ดีโต้		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๙	นางสาวภัทธีราภรณ์ อารีย์มิตร		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๑๐	นางสาววิภาวรรณ แจ่มจรัส		๐๘.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	



รายชื่อคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วม
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
วันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑ ,๒๑๐๕ ,๖๕๑
และห้องประชุมโซติเวซ ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นางสาวมัลลิกา จงจิตต์		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๒	นางสาวอัชชา หัตยานานนท์		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๓	นางสาวศศิธร ป้อมเชียงพิณ		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๔	นางสาวสุธิดา กิจจาวรเสถียร		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๕	นายอัคมเดชเดชา ปานท่าไข่		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๖	นางสาวอัมพวัน ยันเสน		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๗	นางสาวประสิทธิ์ ตีโต้ว		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๘	นางสาวภัทธีราภรณ์ อารียมิตร		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๙	นางสาววิภาวรรณ แจ่มจำรัส		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	
๑๐	นายศุภสิทธิ์ วราศิลป์		๐๘.๓๐ น.		๑๗.๐๐ น.	



รายชื่อคณาจารย์และบุคลากรเข้าร่วม
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
วันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑
และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ลายมือชื่อ	เวลามา	ลายมือชื่อ	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นางสาวมัลลิกา จงจิตต์		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๒	นายอนุสรณ์ ใจทน		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๓	นางสาวสุธิตา กิจจาวรเสถียร		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๔	นางสาวศศิธร ป้อมเชียงพิณ		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๕	นางสาวอชชา หัตถยานานนท์		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๖	นายอัศม์เดชเดชา ปานท่าไผ่		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๗	นางสาวอัมพวัน ยันเสน		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๘	นายประสิทธิ์ ดีไต้		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๙	นางสาวภัทธีราภรณ์ อารีย์มิตร		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๑๐	นางสาววิภาวรรณ แจ่มจรัส		๐๗.๓๐ น.		๑๖.๐๐ น.	



คำสั่งคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ที่ ๑๘ /๒๕๖๓

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณ
รายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการค่าย
ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓
ณ ห้อง ๒๑๐๑ ,๒๑๐๕ ,๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรม
ศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีวัตถุประสงค์ ๑) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา
มีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
๒) เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
ทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ๓) เพื่อให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทย
ด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้ ในการนี้จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการ
อำนวยการ และคณะกรรมการดำเนินงานดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ นางปิยะธิดา	สีหะวัฒนกุล	คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
๑.๒ นางสาวรุ่งฤทัย	รำพึงจิต	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
๑.๓ นายนพพร	สกุลยืนยงสุข	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
๑.๔ นางสาวนิอร	ดาวเจริญพร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
๑.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชาวลิต	อุปฐมาก	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
๑.๖ นางจินตนา	วรเจริญศรี	หัวหน้าสำนักงานคณบดี
๑.๗ ดร.ธนาภ	โสทรโยม	ผู้ช่วยคณบดี
๑.๘ นางสาวประพาฬภรณ์	ธีรมงคล	ผู้ช่วยคณบดี
๑.๙ นางสาวมัลลิกา	จงจิตต์	ผู้ช่วยคณบดี
๑.๑๐ นางสาวติமாகานต์	ห้วยหงษ์ทอง	ผู้ช่วยคณบดี

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๒.๑ จัดทำและประสานโครงการ

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชาวลิต	อุปฐมาก
๒. นางสาวมัลลิกา	จงจิตต์
๓. นายอนุสรณ์	ใจทน
๔. นางสาวอัมพวัน	ยันแสน

๒.๒ ประสานงานสาขา

๑. นางสาวอัชชา	หัตถยานานนท์	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นันท์วัน	ชมโฉม	หัวหน้าสาขาวิชาอาหารและโภชนาการ
๓. นางสาวดวงกมล	ตั้งสถิตพร	หัวหน้าสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา	แพมมงคล	หัวหน้าสาขาวิชาอุตสาหกรรมบริการอาหาร
๕. นายศักรินทร์	หงส์รัตนาวรกิจ	หัวหน้าสาขาวิชาการบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์

๒.๓ ประสานงานวิทยากร สถานที่ และของที่ระลึก

๑. นายอนุสรณ์	ใจทน
๒. นางสาวอัมพวัน	ยันแสน

๒.๔ ประสานงานนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ

๒.๔.๑ อาจารย์ที่ปรึกษา (ห้องที่นักศึกษาเข้าร่วมโครงการ)

๑. นางสาวศศิธร	ป้อมเชียงพิน	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปออ./๑
๒. ดร.ศุภักษร	มาแสวง	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปวอ./๑
๓. นายสุริยา	เทพิน	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปบค./๑
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.ณิ	โอวจริยาพิทักษ์	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปบค./๒
๕. ดร.สุชีรา	ม่วงใส	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๒ ตบค.
๖. นางสาวกฤตพร	ชูเส็ง	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปอฟ.
๗. รองศาสตราจารย์สุนีย์	สหัสโพธิ์	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปอภ./๑
๘. นางสาวสุธิดา	กิจจาวรเสถียร	ที่ปรึกษานักศึกษา ๖๐ ปอภ./๒

๒.๔.๒ คณะกรรมการนำเสนอให้นักศึกษา วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

๑. MR. Jonathan Ramirez Pinatacan	
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. รพีพรรณ	สุฐาปณกุล
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา	แพมมงคล

๒.๕ รับลงทะเบียนและแจกเอกสาร

๑. นางสาวอัมพวัน	ยันแสน
๒. นางสาวภัทธีราภรณ์	วารีย์มิตร

๒.๖ พิธีกรดำเนินโครงการ

๑. นางสาวมัลลิกา	จงจิตต์
๒. นายอัศม์เดชเดชา	ปานท่าไช่

๒.๗ จัดเตรียมสื่อเทคโนโลยีทางการศึกษา

๑. นางสาวอังสนา	อนุชานันท์
๒. นางสาววิภาวรรณ	แจ่มจำรัส

๒.๘ จัดทำเอกสาร จัดทำรูปเล่มรายงานผลการดำเนินโครงการ พิมพ์คู่มือบัตร

- | | |
|------------------|---------|
| ๑. นางสาวมัลลิกา | จงจิตต์ |
| ๒. นายอนุสรณ์ | ใจทน |
| ๓. นางสาวอัมพวัน | ยันเสน |

๒.๙ จัดเตรียมอาหารกลางวันและอาหารว่างของผู้เข้าร่วมโครงการ

- | | |
|------------------|--------|
| ๑. นางสาวอัมพวัน | ยันเสน |
|------------------|--------|

๒.๘ ประชาสัมพันธ์ บันทึกภาพนิ่ง และเตรียมสื่อโสต

- | | |
|-------------------|----------|
| ๑. นางสาวชนัญชิตา | สุจิตจูล |
| ๒. นายประสิทธิ์ | ดีโต้ |

๒.๙ การเงินบัญชี

- | | |
|-------------------|---------------|
| ๑. นางจินตนา | วรเจริญศรี |
| ๒. นางสาวจิราภรณ์ | แพรวพราย |
| ๓. นางสาวยุภาวดี | กิจทวีพิพัฒน์ |

๒.๑๐ กรรมการจัดซื้อ

- | | |
|-----------------------------|-----------|
| ๑. นายอนุสรณ์ | ใจทน |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา | แพมมงคล |
| ๓. นางสาวชนิษฐา | พิพ่วนนอก |

๒.๑๑ กรรมการตรวจรับ

- | | |
|-------------------|----------|
| ๑. นางสาวมัลลิกา | จงจิตต์ |
| ๒. นางสาวชนัญชิตา | สุจิตจูล |
| ๓. นางสาวอัมพวัน | ยันเสน |

๒.๑๒ ฝ่ายอาคารสถานที่ นักการจัดสถานที่ และจัดเก็บสถานที่

- | | |
|----------------|--------------|
| ๑. ดร.ธนภพ | โสทรโยม |
| ๒. นายฐิติ | โพพี |
| ๓. นายกฤษฏา | บุญชู |
| ๔. นายรังสรรค์ | วรรณพนา |
| ๕. นายเสียน | ภักดี |
| ๖. นายสายชล | รุ่งโรจน์ |
| ๗. นายวันชาติ | ปรางโพธิอ่อน |
| ๘. นายชยากร | กองจันดา |

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓

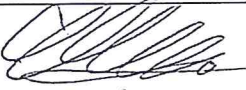

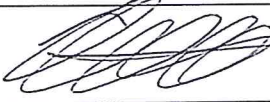

(นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล)
คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์



บัญชีลงนามวิทยากร
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๒๑๐๑ , ๒๑๐๕ , ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

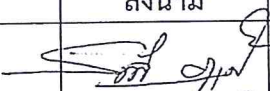
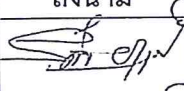
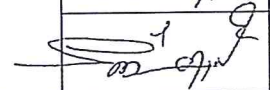



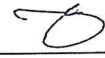



ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	เวลา	ลงนาม	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	MR. Dany Christian		๐๙.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
			๑๓.๐๐ น.		๑๖.๐๐ น.	



บัญชีลงนามวิทยากร
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	เวลามา	ลงนาม	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	ผศ.ดร.รพีพรรณ สุธาปานกุล		๐๙.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
			๑๓.๐๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๒	MR. Jonathan Ramirez Pinatacan		๐๙.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
			๑๓.๐๐ น.		๑๖.๐๐ น.	
๓	นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว		๑๓.๐๐ น.		๑๖.๐๐ น.	



บัญชีลงนามวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	เวลามา	ลงนาม	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	นายอนุสรณ์ ใจทน		๐๙.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วัชรพงษ์ สูงปานเขา		๐๙.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา แพมมงคล		๐๙.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
๔	นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว		๑๓.๐๐ น.		๑๗.๐๐ น.	

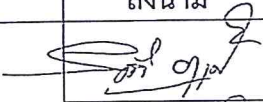
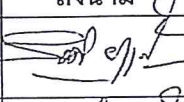
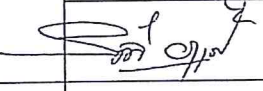



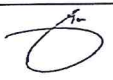

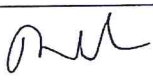
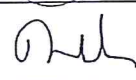


บัญชีลงนามวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๒๑๐๑ , ๒๑๐๕ , ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อ-นามสกุล	ลงนาม	เวลามา	ลงนาม	เวลากลับ	หมายเหตุ
๑	ผศ.ดร.รพีพรรณ สุธาปัญญกุล		๐๘.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
			๑๓.๐๐ น.		๑๕.๐๐ น.	
๒	MR. Jonathan Ramirez Pinatacan		๐๘.๐๐ น.		๑๒.๐๐ น.	
			๑๓.๐๐ น.		๑๕.๐๐ น.	
๓	นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว		๑๓.๐๐ น.		๑๕.๐๐ น.	



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มทร.พระนคร โทร. ๐๒ ๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๕๒๓๔

ที่ อว.๐๖๕๒.๐๓/๗๒๗ วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นายอนุสรณ์ ใจทน

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ด้วยภาษาอังกฤษได้ นั้น

ในการนี้ จึงขอความอนุเคราะห์เรียนเชิญท่านเป็นวิทยากร ดังนี้

วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ในหัวข้อ ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม เรื่อง การจัดดอกไม้

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์และขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางปิยธิดา สี่หะวัฒนกุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

แบบตอบรับเป็นวิทยากร
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๕ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า นายอนุสรณ์ ใจทน ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ในหัวข้อ ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม เรื่อง การจัดดอกไม้

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ


(นายอนุสรณ์ ใจทน)



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มทร.พระนคร โทร. ๐๒-๖๖๕-๓๗๗๗ ต่อ ๕๒๓๔

ที่ อว.๐๖๕๒.๐๓/ ๓๒๕ วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา แพมมงคล

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๒๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ด้วยภาษาอังกฤษได้ นั้น

ในการนี้ จึงขอความอนุเคราะห์เรียนเชิญท่านเป็นวิทยากร ดังนี้

วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ห้อง ๖๑๒ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ในหัวข้อ ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม เรื่อง การทำขนมพระพาย (ถั่ว- กุ้ง) กับไอศกรีมวานิลลา

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์และขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางปิยะธิดา สี่หะวัฒนกุล)
คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

แบบตอบรับเป็นวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๕ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา แพมมงคล ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ห้อง ๖๑๒ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ในหัวข้อ ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม เรื่อง การทำขนมพระพาย (ถั่ว- กุ้ง) กับไอศกรีมวานิลลา

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรัชญา แพมมงคล)



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มทร.พระนคร โทร. ๐๒-๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๕๒๓๔

ที่ อว.๐๖๕๒.๐๓/๓๒๖ วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง เรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะศิลปศาสตร์

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ให้ดำเนินการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๒๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้ นั้น

ในการนี้ จึงขอความอนุเคราะห์เรียนเชิญบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นวิทยากร ดังนี้

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รพีพรรณ สุฐาปณกุล
๒. MR. Jonathan Ramirez Pinatacan

วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ช่วงเช้าเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการขอวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์ ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัว การสนทนาในชีวิตประจำวัน และทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ช่วงเช้าเวลา ๐๘.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อม เชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ถาม-ตอบ แสดงความคิดเห็น และ ฝึกแก้ปัญหา ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วุฒพงษ์ สูงปานเขา

วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม เรื่อง การฝึกปฏิบัตินาฏศิลป์ไทย

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์และขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางปิยะธิดา สี่หะวัฒนกุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ใบสำคัญรับเงิน
ค่าตอบแทนวิทยากร

ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

วันที่ 26 เดือน มกราคม พ.ศ. 2563

ข้าพเจ้า Jonathan R. Pinatacan อยู่บ้านเลขที่ 95/2 Charan Sanitwong Road
ตำบล Bang Or Bang Phlat อำเภอ Bang Phlat จังหวัด Bangkok
ได้รับเงินจาก คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายการ	จำนวนเงิน	
ค่าตอบแทนวิทยากร โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ช่วงเช้าเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษ วิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการขอวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์ ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษ วิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัว การสนทนาในชีวิตประจำวัน และทักษะ การฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ช่วงเช้าเวลา ๐๘.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อม เชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรม ศาสตร์ เรื่อง ถาม-ตอบ แสดงความคิดเห็นและ ฝึกแก้ปัญหา ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์	๓,๖๐๐	-
ตัวอักษร (เจ็ดพันสองร้อยบาทถ้วน)	๓,๖๐๐	-
	๗,๒๐๐	-

(ลงชื่อ).....ผู้รับเงิน

(MR. Jonathan Ramirez Pinatacan)

ลงชื่อ.....ผู้จ่ายเงิน

(นางสาวมัลลิกา จงจิตต์)

แบบตอบรับเป็นวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า MR. Jonathan Ramirez Pinatacan ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑ และ ๒๑๐๕ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ช่วงเช้าเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการขอวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัว การสนทนาในชีวิตประจำวัน และทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็น วิชาชีพคหกรรมศาสตร์

วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ช่วงเช้าเวลา ๐๘.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อม เชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ถาม-ตอบ แสดงความคิดเห็นและ ฝึกแก้ปัญหา ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(MR. Jonathan Ramirez Pinatacan)



แบบตอบรับเป็นวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๕ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

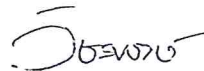
เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วัชรพงษ์ สูงปานเขา ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ณ ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ในหัวข้อ ฝึกทักษะภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมเรื่อง การฝึกปฏิบัติ นานาชาติไทย

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วัชรพงษ์ สูงปานเขา)

แบบตอบรับเป็นวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รพีพรรณ สุฐาปณกุล ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

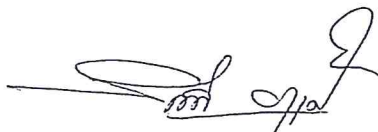
วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑ และ ๒๑๐๕ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ช่วงเช้าเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการขอวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัว การสนทนาในชีวิตประจำวัน และทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ช่วงเช้าเวลา ๐๘.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อม เชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ถาม-ตอบ แสดงความคิดเห็นและ ฝึกแก้ปัญหา ช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รพีพรรณ สุฐาปณกุล)



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มทร.พระนคร โทร. ๐๒-๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๕๒๓๔.....

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๓/ ๓๒๘ วันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓.....

เรื่อง เรียนเชิญเป็นวิทยากร.....

เรียน นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่านและการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงานวัฒนธรรมไทยด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้ นั้น

ในการนี้ จึงขอความอนุเคราะห์เรียนเชิญท่านเป็นวิทยากร ดังนี้

วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัวและการสนทนาในชีวิตประจำวันและทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐-๑๗.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมเชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ฝึกประสบการณ์ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้

วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสาธิตงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์และขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางปิยะธิดา สี่หะวัฒนกุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

แบบตอบรับเป็นวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัวและการสนทนาในชีวิตประจำวันและทักษะการฟัง การโต้ตอบและการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

วันเสาร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐-๑๗.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมเชื่อมสัมพันธ์มิตรเรียนรู้ศัพท์ภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ฝึกประสบการณ์ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้

วันอาทิตย์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐-๑๕.๐๐ น. ในหัวข้อ ฝึกทักษะการนำเสนอประกอบการสร้างงานภาคภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(นางสาวณัฐชยา เปี้ยแก้ว)



ที่ อว. ๐๖๕๒.๐๓/ ๓๓๑

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๑๖๘ ถนนศรีอยุธยา เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐

๑๗ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน MR. Dany Christian

สิ่งที่แนบมาด้วย กำหนดการ

คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดจัดโครงการ
ค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม
๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรม
ศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา
มีประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนความรู้และใช้ภาษาอังกฤษวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์ เพื่อเอกลักษณ์
ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้นักศึกษาได้ฝึกทักษะและพัฒนาการใช้ภาษาอังกฤษทั้ง ๔ ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่าน
และการเขียนทางวิชาชีพคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทย และให้นักศึกษาสามารถบูรณาการงาน
วัฒนธรรมไทย ด้านคหกรรมศาสตร์เพื่อเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมไทยด้วยภาษาอังกฤษได้

ในการนี้ จึงขอเรียนเชิญท่านเป็นวิทยากร ในวันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ช่วงเช้าเวลา
๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง
ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการวิชาชีพคหกรรมศาสตร์
และทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการของวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และช่วงบ่ายเวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น.
ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพ
คหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะการพูด การแนะนำตัวและการสนทนาในชีวิตประจำวัน และทักษะการฟัง การโต้ตอบ
การเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ ณ ห้อง ๖๕๑ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางปิยะธิดา สีหะวัฒนกุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา

โทร. ๐ ๒๖๖๕ ๓๗๗๗ ต่อ ๕๒๑๓

โทรสาร ๐ ๒๖๖๕ ๓๘๐๐

แบบตอบรับเป็นวิทยากร

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

๒๔ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ตอบรับเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ข้าพเจ้า MR. Dany Christian ได้รับเชิญเป็นวิทยากรโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์ สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ในวันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๖๕๑ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ช่วงเช้าเวลา ๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น. ในหัวข้อ กิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะด้านการอ่านขั้นตอนและวิธีการ วิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และทักษะด้านการเขียนขั้นตอนและวิธีการของวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ และช่วงบ่าย เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. ในหัวข้อกิจกรรมเตรียมความพร้อมฝึกทักษะ การพูด การอ่าน การเขียน และฟัง ด้านภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์ เรื่อง ทักษะ การพูด การแนะนำตัวและการสนทนาในชีวิตประจำวัน และทักษะการฟัง การโต้ตอบการเสนอข้อคิดเห็นวิชาชีพ คหกรรมศาสตร์

- สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้
 ไม่สามารถเป็นวิทยากรในวันเวลาดังกล่าวได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(MR. Dany Christian)



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โทร.๕๒๑๓

ที่ ผก.๐๘๙/๒๕๖๓ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ขอเวลาเรียน

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ ณ ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕, ๖๕๑ และห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรือนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการจำนวน ๓๐ คน นั้น

ในการนี้ งานศิลปวัฒนธรรม ขอบความอนุเคราะห์ขอเวลาเรียนให้นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการค่ายอนุรักษ์เชิงสร้างสรรค์ด้วยภูมิปัญญาท้องถิ่นแห่งศิลปวัฒนธรรมไทย ตามรายชื่อแนบ โดยไม่ถือเป็นการขาดเรียน และขอแจ้งให้หัวหน้าสาขา อาจารย์ที่ปรึกษา และอาจารย์ประจำวิชาทราบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวมลลิกา จงจิตต์)

ผู้ช่วยคณบดี

อนุมัติ +มอบตั้งเสนอ

(นางปิยะธิดา สีหะวัฒน์กุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

๑๗ มี.ค. ๒๕๖๓



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ โทรศัพท์ ๕๒๑๓

ที่ ผก ๑๔๗ /๒๕๖๓ วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ที่ใช้สถานที่ และผู้ควบคุมเครื่องเสียง

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ ได้รับงบประมาณรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ดำเนินการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ โดยมีนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน นั้น ในการนี้ งานศิลปวัฒนธรรม ขอความอนุเคราะห์ใช้ห้องพร้อมจัดสถานที่และผู้ควบคุมเครื่องเสียง ดังนี้

๑. วันศุกร์ที่ ๒๔ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ห้อง ๒๑๐๑, ๒๑๐๕ อาคารเรียนปัญญา ชั้น ๑ และ ห้อง ๖๕๑ อาคาร ๖ ชั้น ๕ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

๒. วันที่ ๒๕-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ห้องประชุมโชติเวช ชั้น ๔ อาคารเรียนปัญญา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ พร้อมโต๊ะ จำนวน ๒๐ ตัว เก้าอี้ จำนวน ๓๐ ตัว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวมลลิกา จงจิตต์)

ผู้ช่วยคณบดี

วิรัช วัฒน

โปรดพิจารณา เห็นควร ขณ

ว. ๑๖๑ ผจก.

ว. ๕๖๑๓๖๓ (๐๘.๕๖๓๖)

ฉัตร

ฉัตร

๒๗ ๑๑ ๖๓

๑๗ ๑๑ ๖๓

ทราบและมอบตั้งเส้น

(นางปิยะธิดา สิริวัฒนกุล)

คณบดีคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์.

๑๗ มี.ค. ๖๓

นรวิ

๒๐/๑/๖๓

๒๐.๑.๖๓.



แบบสอบถาม

โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๔-๒๖ มกราคม ๒๕๖๓
ณ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

คำชี้แจง : แบบสอบถามนี้ แบ่งออกเป็น ๔ ตอน ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ตอนที่ ๓ ความพึงพอใจต่อการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม และความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะ

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. เพศ ชาย หญิง

๒. สังกัดสาขาวิชา

ออกแบบแฟชั่นผ้าและเครื่องแต่งกาย

อาหารและโภชนาการ

อุตสาหกรรมการบริการอาหาร

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร

การบริหารธุรกิจคหกรรมศาสตร์

ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม
ต่อประโยชน์ของการทำศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นคำถาม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด (๕)	มาก (๔)	ปานกลาง (๓)	น้อย (๒)	น้อยที่สุด (๑)
๑. ส่งเสริมให้เห็นถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นไทย อันเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนในชาติ					
๒. ส่งเสริมให้เกิดจิตสำนึกถึงหน้าที่ในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย					
๓. ส่งเสริมให้เกิดความเข้าใจและภาคภูมิใจในวิถีชีวิตและภูมิปัญญาไทย					
๔. ส่งเสริมให้นักศึกษาได้สร้างสรรค์ผลงานศิลปวัฒนธรรม ตามความถนัดและความสามารถของตนเอง					
๕. ส่งเสริมให้เกิดการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างยั่งยืน					

ตอนที่ ๓ ความพึงพอใจต่อการจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นคำถาม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
ด้านกระบวนการให้บริการ					
๑. มีการประชาสัมพันธ์โครงการอย่างทั่วถึง					
๒. กำหนดระยะเวลา สถานที่จัดโครงการไว้อย่างชัดเจน					
๓. ระยะเวลาในการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการมีความเหมาะสม					
๔. ประเด็นเนื้อหาการอบรมมีความเหมาะสมและน่าสนใจ					

ประเด็นคำถาม	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด ★ (1)
ด้านวิทยากร					
๕. คุณสมบัติและบุคลิกภาพมีความเหมาะสม					
๖. ความเชี่ยวชาญ/ความรู้ในเนื้อหา					
๗. ความสามารถในการถ่ายทอดเนื้อหาให้เข้าใจ					
๘. เทคนิควิธีการถ่ายทอดในการบรรยายมีความน่าสนใจ					
๙. การรักษาเวลาในการบรรยายได้อย่างเหมาะสม					
๑๐. ความชัดเจนในการตอบคำถาม/ ข้อซักถาม					
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก					
๑๑. ความเหมาะสมสถานที่จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ					
๑๒. การจัดอาหารว่างและอาหารกลางวันมีความเหมาะสม					
๑๔. ความเพียงพอต่อสิ่งอำนวยความสะดวก					
๑๕. การให้บริการและอำนวยความสะดวกของทีมงาน ผู้จัดโครงการเป็นอย่างดี					

ความคิดเห็น/ ข้อเสนอแนะ

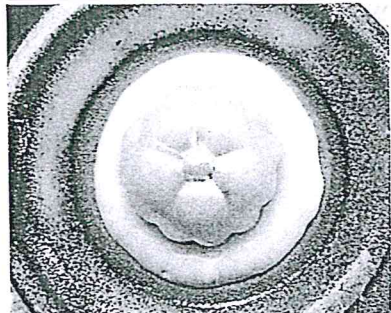
1. หากคณะจะจัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษวิชาชีพคหกรรมศาสตร์สร้างภูมิปัญญาทางศิลปวัฒนธรรม ในครั้งต่อไป นักศึกษาคิดว่า ควรจัด ณ สถานที่และจังหวัดใด

2. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

ขอขอบคุณในความร่วมมือนี้อตอบแบบสอบถาม

Flour Dumpling Stuffed with Mung Bean

A traditional dessert which commonly used in weddings since ancient times. We knead glutinous rice flour with jasmine water. Then add filling and roll into a ball. It's delicious, soft and sticky.

Ingredient	volume	unit	weight	unit
<u>Dumpling</u>				
1. Glutinous rice flour			150	grams
2. Rice flour			30	grams
3. Coconut milk			160-190	grams
4. Food coloring				
<u>Mung bean Filling</u>				
1. Mung bean			100	grams
2. Coconut milk			120-140	grams
3. Sugar			100	grams
<u>Shrimp with coconut Filling</u>				
1. Chopped Shrimp	10	Piece		
2. Grated coconut			500	grams
3. Coriander root	5	Piece		
4. Garlic	5	Piece		
5. powdered Pepper	1	teaspoons		
6. Kaffir lime leaves	2	teaspoons		
7. Coconut sugar	1	tablespoons		
8. Salt	2	teaspoons		
<u>Coconut cream</u>				
1. Coconut milk			250	Grams
2. Rice flour			10	grams
3. Salt				
picture	equipment			
	1. knife 2. Mixed bowl 3. pan 4. Steaming pot 5. measuring cup		8. measuring spoons 9. Spatula 10. banana leaf	



Method		
<p>How to :</p> <p><u>Dumpling</u></p> <p>Mix two kinds of flour together. Then add coconut milk and knead until smooth for about 10 minutes. Divide for mix with food coloring and set aside.</p> <p><u>Mung bean Filling</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Put mung bean in hot water for 3 hours (or put in the water overnight). Then rinse 2-3 times and put in a steaming pot until cook. Pound bean until finely. 2. Set the pan over medium to low heat. Mix bean with sugar and coconut milk. Stir until dry and mold into 50 satang coin. Set aside. 3. Mold the dough into round piece. Cover and mold the dough into a ball. Place on a banana leaf and steam for about 5 minutes. <p><u>Shrimp with coconut Filling</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pound Pepper powdered Garlic and Coriander root. After that Fried chopped Shrimp Grated coconut and Seasoning with Salt Coconut sugar. Sprinkle the Kaffir lime leaves. Set aside. 2. Mold the dough into round piece. Cover and mold the dough into a ball. Place on a banana leaf and steam for about 5 minutes. <p><u>Coconut cream</u></p> <p>Mix Ingredient together and boiled about 5-10 minutes</p>		
Serve:25..... Piece	Net weight grams	Cost Baht

Thai fried noodles

ผัดไทย



Rice noodles	เส้นก๋วยเตี๋ยว
Pickle white radish	หัวไชโป้ว
Fried bean curd	เต้าหู้ทอด
Sliver	เฉือนบางๆ เศษไม้
Dried chili flake	พริกป่น
Chive	เอ็กสารสำคัญ
Bean sprouts	ถั่วงอก
Granulated sugar	น้ำตาลเม็ด
Soak	จุ่ม แช่
Toss	ผสมโดยการพลิกกลับ
Tilt	ด้าน เอียง ทำให้เอียง

Chicken Massaman Curry

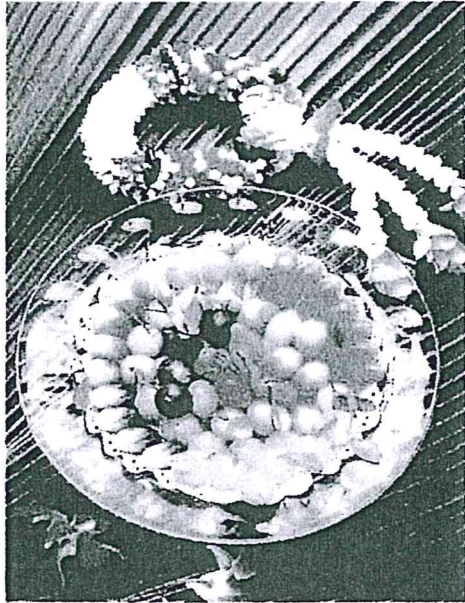
แกงมัสมั่นไก่



Chicken	ไก่
Coconut milk	กะทิ
Palm sugar	น้ำตาลปึก
Tamarind juice	น้ำมะขามเปียก
Cardamom	กระวาน
Pod	ฝัก ฝักถั่ว
Wedge	ชิ้น
Roasted peanuts	ถั่วลิสงคั่ว
Saucepan	หม้อ กระทะ
Simmer	เคี่ยว
Stir	คน
Separate	แยก
Mussaman curry paste	เครื่องแกงมัสมั่น
Galangal	ข่า
Cumin	ขมิ้น
Cinnamon	อบเชย

Look Choob

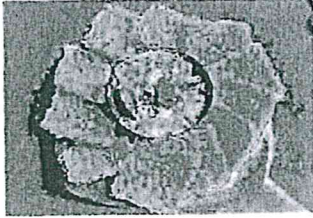
ลูกชุบ



Mung bean paste	การเตรียมถั่วปั่นลูกชุบ
Ingredients	ส่วนผสม
Method of preparation	วิธีทำ
Suggestion	คำแนะนำ
Mung bean	ถั่วทอง
Grated coconut	มะพร้าวขูด
Coconut milk	น้ำกะทิ
Steam	นึ่ง
Soak	แช่
Combine	ผสม
Stirring	การคน การผสม
Paste	แป้งผสมเข้ากันดีแล้ว

Extract	คั้น
Heat	ร้อน
Boil	เดือด
Surface	ผิวด้านนอก
Aromatic scent	กลิ่น น้ำหอม
Coating	การชุบ การเคลือบ
Gelatine	เจลาติน
Melt	ละลาย
Dip	ชุบ จุ่ม
Bamboo skewer	ไม้เสียบสำหรับปิ้ง ย่าง
Shape	ปั้น
Press	กด
Round	กลม
Chopstick ridge	สันตะเกียบ
Dents	รอย เว้า
Cut off	ตัดออก
Excess	ส่วนเกิน
Trim	แต่งขอบ
Stem	ลำต้น ก้าน
Leaf / leaves	ใบ
Roll	ม้วน ปั้น
Cluster	เป็นกลุ่ม ช่อ ก้าน
Flatten	ทำให้แบน

Rice cake with spicy dipping ข้าวตัง



Dipping sauce	ซอสจิ้ม
Jasmine rice	ข้าวหอมมะลิ
Greasing	หยอดน้ำมันเพื่อทำให้ลื่น
Coriander seed	เมล็ดผักชี
Peppercorn	พริกไทย
Shrimp paste	กุ้งบด
Minced pork	หมูบด
Tamarind juice	น้ำมะขาม
Coarsely chopped roasted peanuts	ถั่วลิสงบดหยาบ
Mortar	ครก
Pestle	สาก
Crushed	บดละเอียด
Pound	ตำ
Pour	เท
Thicken	เคี้ยวจนข้น
Fluff	ทำให้ฟู
Bite-size	พอดีคำ
Baton	ไม้เล็กๆ
Lump	ก้อน

Golden pouches กระทงทอง



Minced pork	หมูบด
Crab meat	เนื้อปู
Wood ears	เห็ดไผ่
Chopped coriander	ผักชีสับ
Chopped garlic	กระเทียมสับ
Chopped spring onion	ต้นหอมสับ
Fish sauce	น้ำปลา
Soy sauce	ซีอิ๊ว
Granulated sugar	น้ำตาล
Ground black pepper	พริกไทยดำป่น
Wonton wrapper	แผ่นเกี๊ยว
Chive	เอกสาร
Blanched	ซีดสลัด ฟอก
Plum/sweet chili sauce	น้ำจิ้มบ๊วย/ซอสพริก
Combine	นำมารวมกัน
Surface	ผิวหน้า
Heaped	กอง
Edge	ขอบ
Pinch	หยิบ กด
Wok	กระทะเหล็กบางขนาดใหญ่
Immediately	ทันที

Green chicken curry แกงเขียวหวานไก่



Green curry paste	เครื่องแกงเขียวหวาน
Vegetable oil	น้ำมันพืช
Chicken	ไก่
Basil	โหระพา
Fish sauce	น้ำปลา
Sugar	น้ำตาล
Egg plant	มะเขือ
Coconut milk	น้ำกะทิ
Kaffir lime leave	ใบมะกรูด
Thai aubergine	มะเขือไทย
Halve	แบ่งครึ่ง
Handful	หนึ่งกำมือ
Garnish	ตกแต่ง
Grated kaffir lime rind	ผิวมะนาวขูด
Pestle	ไม้ตีพริก(สาก)
Wok	กระทะเหล็กบางขนาดใหญ่
Mortar	ครก
Sheen	ความเป็นเงา แตก

Hot and sour prawn soup, Tom yum kung ต้มยำกุ้ง



King prawn	กุ้ง
Shallot	หอมแดง
Kaffir lime leave	ใบมะกรูด
Straw Mushroom	เห็ดฟาง
Coriander	ผักชี
Lemon grass	ตะไคร้
Lime	มะนาว
Fish sauce	น้ำปลา
Tomatoes	มะเขือเทศ
Set aside	พักไว้
Bruise	รอยขีด
Blunt	ทื่อ สั้นหนา
Fragrant	หอม ที่มีกลิ่นหอม
Strain	กรอง
Seasoning	เครื่องปรุงรส ใส่เครื่องปรุง
Sour	เปรี้ยว
Salty	รสเค็ม
Spicy	เผ็ด
Hot	ร้อน

Khao-kreab pakmo

ข้าวเกรียบปากหม้อ



Rice flour	แป้งข้าวเจ้า
Tapioca flour	แป้งมันสำปะหลัง
Water	น้ำ
Coriander root	รากผักชี
Coconut milk	กะทิ
Chopped garlic	กระเทียมสับ
Chicken	ไก่
Salt	เกลือ
Cup	ถ้วย
Table spoon	ช้อนโต๊ะ
Tea spoon	ช้อนชา
Pot	หม้อ
Steam	นึ่ง
Roll over	ม้วน
Wrapper	ตัวห่อ
Filling	ไส้
Cheesecloth	ผ้าขาวบาง

Papaya salad

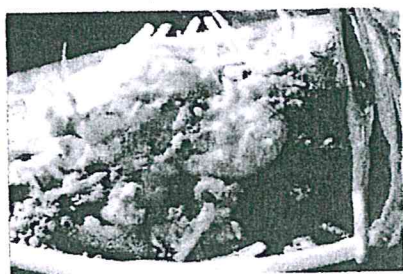
ส้มตำ



Green papaya	มะละกอ
garlic cloves	กลีบกระเทียม
Chili	พริก
Crushed Roasted peanuts	ถั่วลิสงคั่ว
Cow-pea /snake bean	ถั่วฝักยาว
Lime	มะนาว
Peel	เปลือก
Grind	บด
Mortar	ครก
Shredded	ตัดหรือฉีกเป็นชิ้นๆ สับ
Pound	ตำ
Sprinkle	โรย

Thai fried noodles

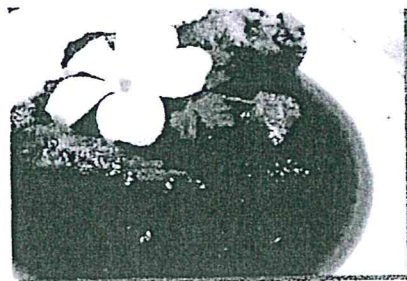
ผัดไทย



Rice noodles	เส้นก๋วยเตี๋ยว
Pickle white radish	หัวไชโป้ว
Fried bean curd	เต้าหู้ทอด
Sliver	เส้นบางๆ เศษไม้
Dried chili flake	พริกป่น
Chive	เอกลสารสำคัญ
Bean sprouts	ถั่วงอก
Granulated sugar	น้ำตาลเม็ด
Soak	จุ่ม แช่
Toss	ผสมโดยการพลิกกลับ
	ด้าน
Tilt	เอียง ทำให้เอียง

Chicken Massaman Curry

แกงมัสมั่นไก่



Chicken	ไก่
Coconut milk	กะทิ
Palm sugar	น้ำตาลปึก
Tamarind juice	น้ำมะขามเปียก
Cardamom	กระวาน
Pod	ฝัก ฝักถั่ว
Wedge	ชิ้น
Roasted peanuts	ถั่วลิสงคั่ว
Saucepan	หม้อ กระทะ
Simmer	เคี่ยว
Stir	คน
Separate	แยก
Mussaman curry paste	เครื่องแกงมัสมั่น
Galangal	ข่า
Cumin	ขมิ้น
Cinnamon	อบเชย

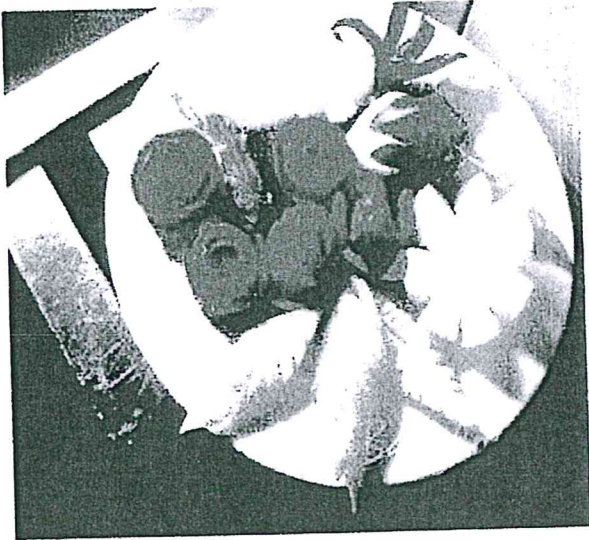
Thai dresses / decorations ชุดไทย / เครื่องประดับ



Headdress	ชฎา
Flower	ดอกไม้ทัด
Floral tassel	อุบะ
Epaulette	อินทรธนู
Embroidered collar	กรองคอ
Pendant	ทับทรวง เครื่องประดับ ที่มีลักษณะห้อยระย้า
Embroidered top	ฉล่ององค์
Bangle	สร้อยข้อเท้าหรือข้อมือ
String	สายสร้อย
Bow	คันศร
Belt	เข็มขัด
Close-fitting trousers	สนับเพลา
Breast cloth	สไบ
shawl	สไบเฉียง
occasion	โอกาส
ceremony	พิธีการ

sewing	การเย็บ
embroider	งานปักฝีมือ งานเย็บปักถักร้อย
chintz	ผ้าลาย
panung	ผ้าถุง
lace, lacing	ลูกไม้
pleat	จีบ
net	ตาข่าย
waist / waistline	เอว / รอบเอว
bead strand	เกลียวลูกปัด
combine	ผสมกลมกลืน
wedding dress	ชุดเจ้าสาว
sleeve	แขนเสื้อ
fashionably	ตามสมัยนิยม
the old days	สมัยก่อน
contemporary	ร่วมสมัย
modernized	สมัยใหม่
modernity	ความทันสมัย
period	สมัย

Vegetable and fruit carving การแกะสลัก



Shallot Lotus

Adjacent	ติดกัน ใกล้
Zigzag	รูปฟันปลา
Circumference	เส้นรอบวง ขอบ
Nest	วางอย่างเป็นระเบียบ เรียงกัน

Bamboo Frond

Spring shallot / green spring	ต้นหอม
Root	ราก
Diagonal	ทแยงมุม เป็นแนวทแยงมุม

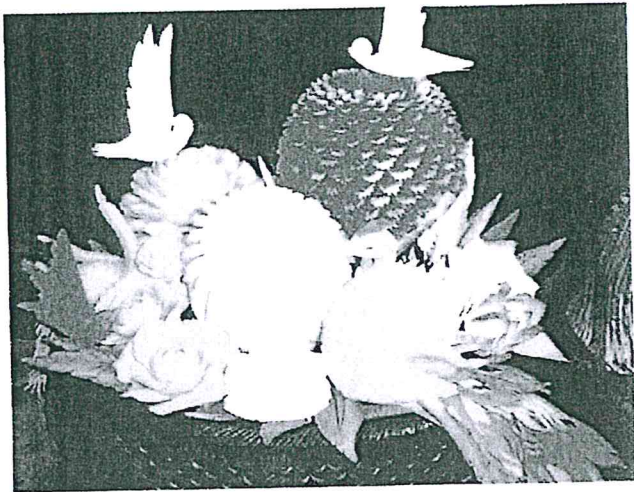
Two-toned Marigold

Longitudinal	ตามยาว
Slit	ตัดเป็นทางยาว รอยกรีดยาว
Outermost	นอกสุด
Innermost	ซึ่งอยู่ในส่วนในสุด
Leaf	กลีบ ใบไม้
Outside	ที่อยู่ด้านนอก ข้างนอก

Bamboo Frond

Stem	ลำต้น
Toward	ไปสู่
Desire	ปรารถนา
Core	แกน เอาส่วนในออก
Pistil	เกสรตัวเมีย

Vegetable and fruit carving การแกะสลัก

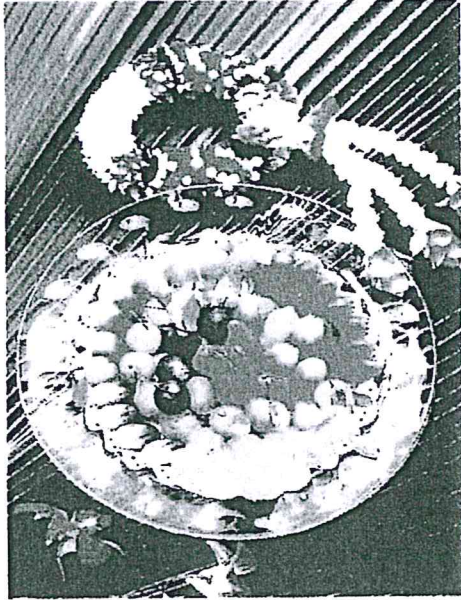


Material	วัตถุดิบ
Scarlet	กุหลาบสีแดงเข้ม
Equipment	อุปกรณ์
Carving knife	มีดแกะสลัก
Bruise	รอยขีด
Sharp	คม
Peel off	ปอกเปลือก
Strip	แผ่นยาว เส้นยาว
Base	ฐาน
Center	ตรงกลาง
Slice	ชิ้น
Wegde	แยก แทรก
Arrange	จัด แต่ง
Cucumber	แตงกวา

Sharp-pointed knife	มีดปลายแหลม
Lengthwise	ตามความยาว
Seed	เมล็ด
Fold	ม้วน พับ
Beet	ผักชนิดหัว
Petel	กลีบ
Groove	เซาะเป็นร่อง
Gridiron	รูปแบบตาราง
Portion	ส่วน
Tip	ยอด ด้านบน
Tuck	พับ รวบ
Diagonally	ตามขวาง ทะแยงมุม
Vein	เส้นของใบไม้
Midrib	เส้นกลางใบ
Rhombus	รูปสี่เหลี่ยมขนมเปียกปูน

Look Choob

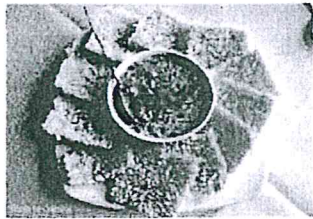
ลูกชุบ



Mung bean paste	การเตรียมถั่วปั่นลูกชุบ
Ingredients	ส่วนผสม
Method of preparation	วิธีทำ
Suggestion	คำแนะนำ
Mung bean	ถั่วทอง
Grated coconut	มะพร้าวขูด
Coconut milk	น้ำกะทิ
Steam	นึ่ง
Soak	แช่
Combine	ผสม
Stirring	การคน การผสม
Paste	แป้งผสมเข้ากันดีแล้ว

Extract	คั้น
Heat	ร้อน
Boil	เคี่ยว
Surface	ผิวด้านนอก
Aromatic scent	กลิ่น น้ำหอม
Coating	การชุบ การเคลือบ
Gelatine	เจลาติน
Melt	ละลาย
Dip	ชุบ จุ่ม
Bamboo skewer	ไม้เสียบสำหรับปิ้ง ย่าง
Shape	ปั้น
Press	กด
Round	กลม
Chopstick ridge	สันตะเกียบ
Dents	รอย เว้า
Cut off	ตัดออก
Excess	ส่วนเกิน
Trim	แต่งขอบ
Stem	ลำต้น ก้าน
Leaf / leaves	ใบ
Roll	ม้วน ปั้น
Cluster	เป็นกลุ่ม ช่อ ก้าน
Flatten	ทำให้แบน

Rice cake with spicy dipping ข้าวตัง



Dipping sauce	ซอสจิ้ม
Jasmine rice	ข้าวหอมมะลิ
Greasing	หยอดน้ำมันเพื่อทำให้ลื่น
Coriander seed	เมล็ดผักชี
Peppercorn	พริกไทย
Shrimp paste	กุ้งบด
Minced pork	หมูบด
Tamarind juice	น้ำมะขาม
Coarsely chopped	ถั่วลิสงบดหยาบ
roasted peanuts	
Mortar	ครก
Pestle	สาก
Crushed	บดละเอียด
Pound	ตำ
Pour	เท
Thicken	เคี่ยวจนข้น
Fluff	ทำให้ฟู
Bite-size	พอดีคำ
Baton	ไม้เล็กๆ
Lump	ก้อน

Golden pouches กระทงทอง



Minced pork	หมูบด
Crab meat	เนื้อปู
Wood ears	เห็ดไผ่
Chopped coriander	ผักชีสับ
Chopped garlic	กระเทียมสับ
Chopped spring onion	ต้นหอมสับ
Fish sauce	น้ำปลา
Soy sauce	ซีอิ๊ว
Granulated sugar	น้ำตาล
Ground black pepper	พริกไทยดำป่น
Wonton wrapper	แผ่นเกี๊ยว
Chive	เอ็กसार
Blanched	ซีดสลัด ฟอก
Plum/sweet chili sauce	น้ำจิ้มบ๊วย/ซอสพริก
Combine	นำมารวมกัน
Surface	ผิวหน้า
Heaped	กอง
Edge	ขอบ
Pinch	หยิบ กัด
Wok	กระทะเหล็กบางขนาดใหญ่
Immediately	ทันที

Green chicken curry แกงเขียวหวานไก่



Green curry paste	เครื่องแกงเขียวหวาน
Vegetable oil	น้ำมันพืช
Chicken	ไก่
Basil	โหระพา
Fish sauce	น้ำปลา
Sugar	น้ำตาล
Egg plant	มะเขือ
Coconut milk	น้ำกะทิ
Kaffir lime leave	ใบมะกรูด
Thai aubergine	มะเขือไทย
Halve	แบ่งครึ่ง
Handful	หนึ่งกำมือ
Garnish	ตกแต่ง
Grated kaffir lime rind	ผิวมะนาวขูด
Pestle	ไม้ตีพริก(สาก)
Wok	กระทะเหล็กบางขนาดใหญ่
Mortar	ครก
Sheen	ความเป็นเงา แดก

Hot and sour prawn soup, Tom yum kung ต้มยำกุ้ง



King prawn	กุ้ง
Shallot	หอมแดง
Kaffir lime leave	ใบมะกรูด
Straw Mushroom	เห็ดฟาง
Coriander	ผักชี
Lemon grass	ตะไคร้
Lime	มะนาว
Fish sauce	น้ำปลา
Tomatoes	มะเขือเทศ
Set aside	พักไว้
Bruise	รอยขีด
Blunt	ที่อ สั้นหนา
Fragrant	หอม ที่มีกลิ่นหอม
Strain	กรอง
Seasoning	เครื่องปรุงรส ใส่เครื่องปรุง
Sour	เปรี้ยว
Salty	รสเค็ม
Spicy	เผ็ด
Hot	ร้อน

